# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
## pro základní vzdělávání

# *SŁONECZNA SZKOŁA*

*„Wiedza jest drugim słońcem dla tych, którzy ją posiadają“*

Heraklit z Efezu

Základní škola s polským vyučovacím jazykem a
Mateřská škola s polským vyučovacím jazykem
Hrádek 77

# OBSAH

**IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE** s. 4

**KAPITOLA 1 ZAMĚŘENÍ**

1.1. Zaměření školy s. 5
1.2. Výchovné a vzdělávací strategie s. 5
1.3. Projekty s. 6

**KAPITOLA 2 KLÍČOVÉ KOMPETENCE**

2.1. Kompetence k učení s. 7
2.2. Kompetence k řešení problémů s. 7
2.3. Kompetence komunikativní s. 8
2.4. Kompetence sociální a personální s. 8
2.5. Kompetence občanské s. 9
2.6. Kompetence pracovní s. 9
2.7. Kompetence digitální s.10

**KAPITOLA 3 VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI**

3.1. Specifikace provádění podpůrných opatření s. 11
3.2. Pravidla tvorby a realizace IVP s. 12
3.3. Spolupráce se školskými poradenskými zařízeními a zákonnými zástupci s. 12

**KAPITOLA 4 ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH**

4.1. Vzdělávání mimořádně nadaných žáků s. 14

**KAPITOLA 5 ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT** s. 15

**KAPITOLA 6 UČEBNÍ PLÁN** s. 18

**KAPITOLA 7 CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍCH OBLASTÍ**

7.1. Jazyk a jazyková komunikace s. 20
7.2. Matematika a její aplikace s. 24
7.3. Člověk a jeho svět s. 26
7.4. Člověk a svět práce, umění a kultura s. 31
7.5. Člověk a zdraví s. 35
7.6. Informatika s. 37

**KAPITOLA 8 HODNOCENÍ ŽÁKŮ** s. 41

**KAPITOLA 9 UČEBNÍ OSNOVY** s. 45

# IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

| | |
|---|---|
| **Adresa školy:** | Hrádek 77<br>739 97 Hrádek<br>IZO 600134636<br>IČO 70640181 |
| **Jméno ředitele:** | Mgr. Şafak Katarzyna |
| **Kontakty:** | Tel.: 558 551 361<br>Mob.: 739 302 378<br>email: psphradek@seznam.cz<br>www.psphradek.cz |
| **Zřizovatel:** | Obec HRÁDEK<br>Hrádek čp. 352<br>739 97 Hrádek<br>www.obechradek.cz |
| **Starosta:** | Robert Borski<br>Tel.: 558 551 311<br>Mob.: 724 309 930 |
| **Verze č. 16 platná od:** | 1. 9. 2024 |

Aktualizace šestnácté verze schválena pedagogickou radou dne 30.8. 2024
Školská rada bere na vědomí aktualizaci šestnácté verze dne 7.10.2024

**VERZE ČÍSLO 16 PLATNÁ OD 1. 9. 2024**

# KAPITOLA 1 ZAMĚŘENÍ

## 1.1. Zaměření školy

Polská hrádecká škola je malou vesnickou školou s pouze 1. stupněm. Jejím mottem je citát „***Wiedza jest drugim słońcem dla tych, którzy ją posiadają"*** **(**Heraklit z Efezu**),** proto jsme pro ni vybrali název ***„Słoneczna szkoła".*** Hlavním cílem školy je zajistit žákům co nejhodnotnější vzdělání při použití moderních metod výuky.

Výhodou školy je práce v malém kolektivu, kde učitelé mají čas věnovat se každému žákovi individuálně. Práce ve spojených ročnících vede žáky k samostatnosti, kterou v plné míře aplikují při vyučování ve velkých kolektivech spádových škol.

Snažíme se využívat a rozvíjet dramatické, hudební a výtvarné schopnosti žáků k jejich seberealizaci, a to např. prostřednictvím divadelních představení, kulturních programů nebo účastí na soutěžích. Učíme žáky bezprostřednosti, kultury vystupování na veřejnosti a vnitřní odvahy.

Stejným způsobem rozvíjíme sportovní schopnosti žáků, dáváme jim šanci zúčastnit se různých sportovních aktivit a soutěží, učíme je sportovnímu chování.

Součástí výchovně – vzdělávacího procesu bude realizace několika hodnotných akcí v i mimo školu – v rámci čerpání finančních prostředků Šablony II a Šablony III.

Ředitelka školy se aktivně zapojila do činnosti Místního akčního plánu II Jablunkov s cílem získání dalších finančních prostředků.

## 1.2. Výchovné a vzdělávací strategie

- rozvíjet komunikační dovednosti žáků v:
  - mateřském jazyce
  - českém jazyce
  - anglickém jazyce

- podporovat rozvíjení pohybových a sportovních dovedností žáků, účastnit se školních i mimoškolních sportovních aktivit a soutěží

- podporovat rozvíjení hudebních dovedností žáků a účastnit se školních i mimoškolních hudebních soutěží a akcí
- podporovat rozvíjení estetických dovedností žáků a účastnit se školních i mimoškolních výtvarných soutěží a akcí
- rozvíjet environmentální výchovu žáků

## 1.3. **Projekty**

Škola se aktuálně účastní následujících projektů:

- Ovoce do škol – projekt SZIF od 1. 9. 2018 nová dodavatel OVOCENTRUM V + V s. r. o Valašské Meziříčí
- „Z książką na walizkach“ – dlouhodobý projekt Sdružení přátel polské knihy
- Mléko do škol – nový projekt od 2. 9. 2019 – dodavatel OVOCENTRUM V + V s. r. o Valašské Meziříčí
- Projekt OP JAK I
- Projekt MAP III Jablunkov
- Erasmus+
- Výuka plavání – v rámci Plavecké školy Bystřice
- Lyžařský výcvik v Bukovci – projekt obce Hrádek

# KAPITOLA 2 KLÍČOVÉ KOMPETENCE

## 2.1. Kompetence k učení

Vede žáky k zodpovědnosti za své vzdělávání a motivuje pro celoživotní vzdělávání.

| Učitel | Žák |
|---|---|
| ● rozvíjí u žáků schopnost samostatné práce<br>● pěstuje návyk sebekontroly, vlastního hodnocení a kritického přístupu k výsledkům práce<br>● vede k práci ve skupinách | ● nachází souvislosti mezi učivem a dokáže je aplikovat, využívá moderní technologie<br>● na základě osobní zkušenosti vyvozuje nové poznatky<br>● uvědomuje si potřebu spolupracovat<br>● nachází způsoby vedoucí k odstranění nedostatků |

## 2.2. Kompetence k řešení problémů

Podněcuje žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů.

| Učitel | Žák |
|---|---|
| ● využívá vhodných nových a zajímavých metod k rozvíjení kreativity žáků<br>● učební látku váže na dané problémy, které přináší každodenní život | ● užívá základní myšlenkové operace<br>● umí vyhledat vhodný způsob řešení problému, vyhodnocuje jeho správnost<br>● nedá se odradit neúspěchem<br>● ověřené a osvědčené postupy umí aplikovat i v obdobných situacích |

## 2.3. **Kompetence komunikativní**

Vede žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci.

| **Učitel** | **Žák** |
|---|---|
| ● klade důraz na logické, výstižné a stručné vyjadřování v písemném i ústním projevu<br>● seznamuje žáky se základními verbálními i nonverbálními prostředky<br>● uskutečňuje diskuze | ● prezentuje své názory i práce na veřejnosti<br>● vyjadřuje se kultivovaně<br>● umí hovořit k věci<br>● umí vhodnými prostředky obhájit své stanovisko |

## 2.4. **Kompetence sociální a personální**

Rozvíjí u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých.

| **Učitel** | **Žák** |
|---|---|
| ● vede k práci ve dvojicích a skupinách<br>● společně s žáky vytváří pravidla týmové práce<br>● upevňuje dobré mezilidské vztahy | ● uvědomuje si potřebu spolupracovat<br>● organizuje, radí se, rozhoduje, kontroluje a prezentuje výsledky práce ve skupině<br>● neubližuje mladším a slabším žákům<br>● má radost z úspěchů spolužáků<br>● v případě potřeby dokáže vyslechnou spolužáka, poradí mu a pomůže |

## 2.5. **Kompetence občanské**

Připravuje žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uměli uplatňovat svou práci a naplňovat své povinnosti

| **Učitel** | **Žák** |
|---|---|
| ● klade důraz na ohleduplnost, zdvořilost, úctu, kultivované vystupování a slušné chování k druhým lidem<br>● prosazuje ideály svobody a důstojnosti člověka, lidská práva, solidaritu a toleranci jako základní životní hodnoty<br>● podporuje vlastní sebedůvěru žáků<br>● vyžaduje dodržování pravidel bezpečného chování ve škole i mimo ni<br>● jedná s úctou a respektem se všemi dětmi bez rozdílu rasy, náboženství, kultury a rodinného zázemí | ● nachází vlastní chyby, poučí se z nich a omluví se<br>● respektuje různá stanoviska, čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají<br>● zná svá práva a povinnosti, samostatně se rozhoduje a nese důsledky svých rozhodnutí<br>● uznává rovnocennost všech etnických skupin a kultur, poznává jejich kulturu a duchovní hodnoty |

## 2.6. **Kompetence pracovní**

Rozvíjí u žáků přístup k pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot.

| **Učitel** | **Žák** |
|---|---|
| ● klade důraz na přístup k výsledkům pracovní činnosti z hlediska ochrany zdraví a zdraví druhých<br>● vede k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení<br>● podporuje rozvíjení podnikatelského myšlení žáků | ● uplatňuje v životě některé složky zdravého životního stylu<br>● nachází citlivý vztah ke svému prostředí a přírodě<br>● dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky<br>● využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje |

## 2.7. Kompetence digitální

Pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života.

| Učitel | Žák |
|---|---|
| ● pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí<br>● vede žáky k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení a ve volném čase<br>● vede žáky k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při zapojování do společnosti a občanského života | ● ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby a využívá je<br>● samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít<br>● získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky<br>● využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci<br>● chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi |

# KAPITOLA 3 VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami se považují žáci s přiznanými podpůrnými opatřeními nebo žáci s podpůrnými opatřeními prvního až pátého stupně .

Při práci se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami je bezpodmínečná spolupráce školy, žáka, jeho zákonných zástupců a školského poradenského zařízení.

V rámci školy se pak jedná o spolupráci žáka, třídního učitele, ostatních vyučujících a vedení školy.

Pro komunikaci učitele s rodiči je nutno zajistit:

- vytvoření klidné atmosféry v podobě pochvaly žáka, optimismu
- dopřání dostatku času pro rozhovor s rodiči
- individuální zvážení každé vzniklé situace
- ověření zdrojů informací
- ujasnění si spolu s rodiči postupu
- uvádění konkrétních příkladů a jejich řešení
- snaha citlivě rodičům poradit a nabídnout pomoc

## 3.1. Specifikace provádění podpůrných opatření

Jako podpůrná opatření pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou v naší škole využívána podle doporučení školského poradenského zařízení nebo přiznaného stupně podpory zejména:

a.) v oblasti metod výuky:

- respektování odlišných stylů učení jednotlivých žáků
- používání metod a forem práce, které umožní častější kontrolu a poskytování zpětné vazby žákovi
- kladení důrazu na logickou provázanost a smysluplnost vzdělávacího obsahu
- respektování pracovního tempa žáků a poskytování dostatečného času k zvládnutí úkolů

b.) v oblasti organizace výuky:

- střídání forem a činností během výuky
- u mladších žáků využívání skupinové výuky
- postupný přechod k systému kooperativní výuky

- v případě doporučení může být do vyučování žáka vložena krátká přestávka

c.) zařazení předmětů speciálně pedagogické péče

- logopedická intervence pro žáky s vadami řeči
- práce s PC

## 3.2. Pravidla tvorby a realizace individuálních vzdělávacích plánů

Individuální vzdělávací plán (IVP) žáka se speciálními vzdělávacími potřebami sestavuje třídní učitel nebo vyučující daného předmětu po doporučení PPP, SPC nebo ŠPZ.

IVP je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka a vychází ze ŠVP.

IVP obsahuje identifikační údaje žáka, jeho potřeby vyplývající z podpůrných opatření a údaje o pedagogických pracovnících podílejících se na vzdělávání žáka. Součástí IVP jsou dále informace o:

- obsahu vzdělávání žáka
- časovém rozvržení vzdělávání
- metodách a formách výuky žáka
- způsobech hodnocení žáka
- úpravě výstupů ze vzdělávání žáka

IVP dále obsahuje jméno pracovníka ŠPZ

IVP se zpracovává nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení ŠPZ nebo žádosti zákonného zástupce. IVP může být v průběhu celého školního roku (podle potřeb žáka) upravován a doplňován.

## 3.3. Spolupráce se školskými poradenskými zařízeními a zákonnými zástupci

Žák navštíví školské poradenské zařízení na žádost zákonných zástupců nebo se zákonným zástupcem - na doporučení školy.

ŠPZ na základě vyšetření žáka vypracuje zprávu, která obsahuje doporučení k podpůrným opatřením v rámci zařazení do speciálního vzdělávání. Doba vypracování zprávy se řídí předpisy ŠPZ.

Dobu platnosti zprávy určuje ŠPZ.

V zájmu zákonného zástupce je neprodleně předat zprávu škole, která zahájí vzdělávání podle uvedeného doporučení.

Škola zajistí:

- zpracování IVP (podle doporučení)
- potřebné kompenzační a didaktické pomůcky
- výuku podle stupně přiznaných podpůrných opatření a doporučení ŠPZ
- vhodné metody výuky
- seznámí všechny pedagogy s problematikou vzdělávaného žáka
- technické zázemí
- spolupráci se ŠPZ prostřednictvím určeného pedagoga
- spolupráci se zákonnými zástupci, zejména způsob spolupráce

V rámci zefektivnění výstupů žáka vzdělávaného podle podpůrných opatření zákonný zástupce:

- úzce spolupracuje se školou
- zúčastňuje se třídních schůzek a individuálních konzultací
- seznámí se z IVP
- respektuje doporučení vyučujícího
- v rámci možností pomáhá žákovi
- sleduje výsledky speciálního vzdělávání
- kontroluje žáka

# KAPITOLA 4 ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ NADANÝCH A MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

## 4.1. Vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných

Za nadaného žáka se považuje žák, který při adekvátní podpoře vykazuje vyšší úroveň (oproti svým vrstevníkům) v oblastech rozumových schopností, dále schopností pohybových, manuálních, uměleckých a sociálních.

Za mimořádně nadaného žáka se považuje žák, který dosahuje mimořádné úrovně v celém okruhu činností nebo jednotlivých oblastech vzdělávání.

Zjišťování mimořádného nadání žáka provádí školské poradenské zařízení.

Odborný posudek zákonný zástupce předá škole.

Škola nadanému žákovi rozšíří obsah vzdělávání nad rámec stanovený schváleným ŠVP nebo mu umožní účast ve výuce ve vyšším ročníku.

Pro takového žáka škola vytváří IVP, který vychází ze závěrů psychologického a speciálně pedagogického vyšetření, pedagogické diagnostiky a celkového doporučení ŠPZ.

Mimořádně nadaný žák se se souhlasem ředitelů může vzdělávat formou stáže na jiné škole stejného typu.

Ředitel školy určí zodpovědné osoby a jejich roli v systému vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků.

Škola se bude snažit zapojit do systému vzdělávání těchto žáků také zájmové organizace, vzdělávací instituce a sponzory.

## KAPITOLA 5 ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

| Osobnostní a sociální výchova | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Osobnostní rozvoj** | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Poznávání | PJ,HV,VV,SP | PJ,ČJ,M,HV, VV,SP | PJ,ČJ,M,HV, VV,SP | PJ,ČJ,M,PŘ | M,PŘ |
| Sebepoznání | PRV,ČZ,VV | PRV,ČZ,VV,PJ | PRV,ČZ,VV,PJ | VL,PŘ,ČZ,PJ,VV | VL,PŘ,ČZ,VV |
| Seberegulace | PJ,M | PJ,M,ČJ | PJ,M,ČJ | PJ,M,ČJ | M |
| Psychohygiena | HV,VV,SP,ČZ | HV,VV, SP,ČZ | HV,VV, SP,ČZ | HV,VV, SP,ČZ | HV,VV, SP,ČZ |
| Kreativita | HV,VV,PV | PJ,HV,PV,VV | PJ,ČJ,PRV, SP, VV,HV | PJ,ČJ,PŘ,VL, SP,VV,HV | AJ,PŘ,VL,SP, VV,HV |
| **Sociální rozvoj** | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Poznávání lidí | PRV,ČZ,VV | PRV,VV,ČZ,PJ | PJ,PRV,ČZ,VV | PJ,ČJ,PŘ,VL, ČZ,VV | AJ,PŘ,VL |
| Mezilidské vztahy | PRV,HV | PRV,HV | PJ,PRV,HV | PJ,ČJ,VL,HV | PJ,ČJ,VL,HV |
| Komunikace | HV,PJ,PRV | HV,PJ ,PRV,ČJ | HV,PJ,PRV,ČJ, AJ | HV,PJ,ČJ, | HV |
| Kooperace a úzká spolupráce | PJ,M,ČZ,HV | PJ,M,ČZ,HV | PJ,M,ČZ,HV | PJ,ČJ,M,ČZ,HV | M,ČZ |
| **Morální rozvoj** | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Řešení problémů | PRV,M | PRV,M | PRV,M | M | M |
| Hodnoty, postoje | ČZ | ČZ | ČZ | ČZ | ČZ |

| Výchova demokratického občana | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Občanská společnost a škola | HV,ČZ | HV,ČZ,PJ,PRV | PRV,PJ,HV,ČZ, PL,ČJ | PJ,ČJ,VL,PŘ | PJ,ČJ,VL,PŘ |
| Občan, občanská společnost a stát | PRV | PRV | PRV | VL | VL |
| Formy participace | | | | | |
| Principy demokracie | ČZ,PRV | ČZ,PRV | ČZ,PRV | VL | VL |

| Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Evropa a svět nás zajímá | VV,PRV | VV,PRV,HV | VV,PRV,HV,PJ, AJ | VV,HV,VL,PJ | VV,HV,VL,JA, PJ, ČJ |
| Objevujeme Evropu a svět | PRV | PRV | PRV, AJ | VL | VL |
| Jsme Evropané | PRV,HV,VV | PRV,HV,VV,PJ | PRV,HV,VV,PJ, ČJ, AJ | PJ,ČJ,AJ,VV,HV, VL | ČJ,AJ,VV,VL |

| Multikulturní výchova | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Kulturní diference | HV | HV,PJ,ČJ | HV,PRV,PJ,ČJ, AJ | PŘ,PJ,ČJ, | PŘ,PJ |
| Lidské vztahy | ČZ | ČZ | ČZ | ČZ,I | ČZ,I |
| Etnický původ | HV, | HV, | HV,PRV | HV,PŘ | HV,PŘ,VL |
| Multikulturalita | | JČ | JČ | JČ,I | JA,I |
| Princip sociálního smíru a solidárnosti | | | | HV | HV |

| Environmentální výchova | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Ekosystémy | | PRV | PRV | PŘ | PŘ |
| Základní podmínky života | | PRV | PRV | PŘ,SP | PŘ,SP |
| Lidské aktivity a problémy životního prostředí | PRV,SP | PRV,SP | PRV,SP | PŘ,VL,SP | ČJ,PŘ,VL,SP |
| Vztah člověka k prostředí | PRV,VV,SP | PRV,VV,SP | PJ,PRV,VV,SP | PJ,PŘ,VV,SP | PJ,PŘ,VV,SP |

| **Mediální výchova** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **1.třída** | **2.třída** | **3.třída** | **4.třída** | **5.třída** |
| Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | | PJ | PJ,ČJ | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,I |
| Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | | | PRV,PJ | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,I |
| Stavba mediálních sdělení | | | PJ, | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,I |
| Vnímání autora mediálních sdělení | | | HV,VV | HV,VV,I | VV,I |
| Fungování a vliv médii ve společnosti | | | | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,I |
| Tvorba mediálních sdělení | | | | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,I |
| Práce v realizačním týmu | | | | PJ,ČJ,I | PJ,ČJ,HV,I |

## KAPITOLA 6 UČEBNÍ PLÁN

| PŘEDMĚT | POČET HODIN | 1. ROČNÍK | 2. ROČNÍK | 3. ROČNÍK | 4. ROČNÍK | 5. ROČNÍK |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **PJ** | **33** | 8 | 8 | 7 | 5 | 5 |
| **ČJ** | **13** | - | 2 | 3 | 4 | 4 |
| **AJ** | **8** | - | - | 2 | 3 | 3 |
| **Matematika** | **20** | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **Člověk a jeho svět** | **11** | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| **Člověk a svět práce, umění a kultura** | **16** | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **Člověk a zdraví** | **10** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Inf. a kom. technika** | **2** | - | - | - | 1 | 1 |
| | **113** | **19** | **21** | **23** | **25** | **25** |
| **Disponibilní hodiny** | **5** | 1h. M | 1h. M | 1h. M | 1h. M | 1h. M |
| **CELKEM** | **118** | **20** | **22** | **24** | **26** | **26** |
| **Celkem na 1.stupni odučeno** | | | | | **118 hodin** | |

**Rámcový učební plán pro školy a třídy s polským jazykem vyučovacím s účinností od 1.9.2024, čj. MSMT-5885/2024-2**

### ZÁJMOVÉ ÚTVARY – KROUŽKY VEDENÉ EXTERNISTY

| PŘEDMĚT | POČET HODIN | 1. ROČNÍK | 2. ROČNÍK | 3. ROČNÍK | 4. ROČNÍK | 5. ROČNÍK |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Náboženství evang. SCEAV** | 1 | X | X | | | |
| **Náboženství evang. LECAV** | 1 | | X | | X | |
| **Sportovní kroužek** | 1 | X | X | X | X | |
| **Anglický jazyk** | 1 | X | X | X | X | X |
| **Kroužek výtvarné výchovy** | 1 | X | X | X | X | X |
| **Kroužek robotiky** | 1 | X | X | X | X | X |

**Platnost od 1. 9. 2024**

Komentář - UČEBNÍ PLÁN, ZÁJMOVÉ ÚTVARY, DOPRAVNÍ VÝCHOVA, ETICKÁ VÝCHOVA, FINANČNÍ GRAMOTNOST, ENVIROMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Od 1. 9. 2024 byly v rámci disponibilních hodin (rozhodnutí MŠMT č.j. 5882/2024-2) posíleny hodiny matematiky ve 1., 2., 3., 4. a 5. třídě.

V zimním období proběhne v Plavecké škole v Bystřici výuka plavání v počtu 20 hodin. Plavání je povinné pro všechny ročníky a případné uvolnění je možné na základě lékařské zprávy nebo z jiných závažných důvodů. Podle doporučení MŠMT ze dne 16.1.2026 je výuka plavání pro žáky 4. a 5. tříd financována z rozpočtu zřizovatele.

Děti MŠ a žáci ZŠ mají možnost se dobrovolně účastnit lyžařského výcviku (10 vyučovacích hodin) v Lyžařské škole v Bukovci. Výuku lyžování dotuje obec Hrádek.

Pro všechny ročníky bude k dispozici výuka náboženství (3 x - podle vyznání). V oblasti zájmových kroužků škola úzce spolupracuje s Centrum volného času v Hrádku a DDM v Bystřici a Jablunkově.

Ve všech ročnících se vyučuje v blocích a učivo jednotlivých předmětů se zde zcela prolíná. Vyučující si v rámci svého předmětů může rozvrhnout výuku jinak než stanovuje rozvrh hodin, podmínkou však je dodržení časové dotace jednotlivých předmětů.

Ve všech ročnících se realizují jednotlivá průřezová témata, která jsou začleněna do jednotlivých předmětů (viz tabulka).

Dopravní výchovu ve čtvrtém ročníku zajišťuje externista – učitel dopravní výchovy. Výuka se skládá z 5 hodin teorie, testu a 5 hodin praxe na dopravním hřišti v Jablunkově.

Etická výchova se vyučuje v hodinách jazyka polského, jazyka českého, výtvarné výchovy, hudební výchovy, nebo se žáci s touto problematikou seznamují prostřednictvím účelových setkání se zajímavými hosty. Etickou výchovu si žáci osvojují také návštěvou výstav a nacvičováním pravidelných divadelních vystoupení, či připravovaných kulturních programů.

Problematika finanční gramotnosti je zařazena do výuky matematiky, jazyka polského a jazyka českého.

Enviromentální výchova se vyučuje v hodinách prvouky, přírodovědy a světě práce. Je chápána jako výchova, která směřuje k souladu člověka s přírodou, s životním prostředím a zasahuje do různých oblastí jeho aktivit. Všechny třídy jsou zapojeny do třídění odpadu, šetrného zacházení s vodou a do péče o rostliny ve třídě i na zahradě. Tam je také umístěn skleník, ve kterém žáci mají možnost pozorovat a aktivně se účastnit pěstování sazeniček bylin a zeleniny, která obohacuje jídelníček naší školy.

# KAPITOLA 7 CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍCH OBLASTI

## 7.1. Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace je realizována v povinných vyučovacích předmětech – polský jazyk a literatura, český jazyk a literatura a anglický jazyk. Všechny tyto vyučovací předměty mají společné hlavní cíle – vybavit žáky dovednostmi, vytvořit jim nástroje vzdělávání pro všechny oblasti vzdělávání. Jazyk chápeme především jako prostředek pro sdělování myšlenek a pocitů.

### Polský jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Užívání polštiny jako mateřského jazyka v jeho mluvené i písemné podobě se stává čím dál víc problematičtější. Žáci se se spisovnou polštinou setkávají pouze ve škole a jen výjimečně u různých příležitostí (výjezdy do Polska). Doma odpoledne děti hovoří slezským nářečím a večer sledují programy české televize. Proto se mateřský jazyk pomalu stává jazykem cizím, a k této problematice je třeba přistupovat se zohledněním výše jmenovaných faktů.

Obsah vzdělávacího oboru polský jazyk a literatura má komplexní charakter a pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná. Důraz je kladen na konverzaci a schopnost samostatné komunikace. Od školního roku 2012 – 2013 výuka čtení v první třídě probíhá podlé metody „SFUMATO“ (Splývavého čtení). Vyučující touto metodou mají odbornou způsobilost získanou u dr. Navrátilové, autorky metody splývavého čtení. Metoda získává v českém školství čím dál víc příznivců, zvlášť, že nejvíc ve výuce pomáhá potenciálním dyslektikům. V 1., 2. a 3. třídě máme vyčleněno psaní.

Ve výuce jazyka polského (taktéž JČ a JA) klademe speciální důraz na čtení s porozuměním.

Časová dotace polského jazyka a literatury v pěti ročnících je (od 1. 9. 2016) 33 hodin.

## Český jazyk a literatura

Charakteristika vyučovacího předmětu

Dovednosti, které si v jeho rámci žáci osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

Výuka začíná v druhém ročníku. Děti nejdříve poznávají odlišnosti mezi polským a českým jazykem. Žáci, kteří nastupují do školy, se již dokážou česky dorozumět. Snažíme se proto tuto jejich dovednost dále rozvíjet, obohacovat jejich slovní zásobu a seznamovat je se spisovnou podobou českého jazyka. Speciální pozornost je věnována žákům 5. ročníku, kteří se připravují na testování žáků 5. tříd.

Časová dotace českého jazyka a literatury ve čtyřech ročnících je od 1. 9. 2022 13 vyučovacích hodin.

## Anglický jazyk

Charakteristika vyučovacího předmětu

Anglický jazyk je vyučován ve třetím až pátém ročníku. Cílem je poskytnout žákům nástroj komunikace při kontaktu s lidmi z různých částí světa, ale i pro práci s počítačem, internetem apod. Proto klademe důraz na rozvoj komunikačních dovedností, kterým podřizujeme i výuku gramatické části vzdělávacího předmětu.

Cílem předmětu anglický jazyk na 1. stupni je poskytnout žákům základní slovní zásobu a běžnou konverzační komunikativnost. Děti by měly umět budovat své čtenářské dovednosti na jednoduchých textech, včetně schopnosti psacích.

Ve 3., 4. a 5. ročníku je časová dotace 8 vyučovacích hodin.

Výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- Rozvíjet u žáků dovednosti potřebné k osvojování učiva,
- předkládat žákům možnosti používání osvojených dovedností z jazykového vzdělávání v jiných oblastech,
- vést žáky k systematickému vedení a ukládání informací,
- vést žáky k aplikaci naučených pravidel pravopisu a jejich vzájemnému propojování,
- seznamovat žáky s mluvnickými a literárními termíny souvisejícími s probíraným učivem,
- pochopit důležitost schopnosti komunikovat polsky, česky a anglicky pro další studium i praktický život,
- propojovat probíraná témata a jazykové jevy,
- samostatně vyhledávat nástroje k odstraňování problémů při komunikaci v těchto jazycích.

***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k tomu, aby samostatně nalézali pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy,
- vést žáky k tomu, aby uměli nalézat chyby v textu a odůvodnit správné řešení,
- naučit se popsat obsah myšlenky, chybí-li slovní zásoba,
- nebát se komunikovat s cizím člověkem v těchto jazycích.

***Kompetence komunikativní***

- vést žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci různých jazyků,
- nabízet žákům dostatek příležitostí k porozumění probíraných literárních textů,
- pomocí literárního i gramatického učiva rozšiřovat slovní zásobu žáků,
- vést žáky ke správné, srozumitelné stavbě větných celků, k vyprávění,

- porozumět sdělení v polském a českém jazyce,
- využívat dovednosti osvojené v těchto jazycích k navázání kontaktu či vztahu,
- porozumět jednoduchému sdělení v jazyce anglickém, umět zformulovat jednoduché myšlenky anglicky, rozumět promluvě i přiměřenému textu v anglickém jazyce.

***Kompetence sociální a personální***

- vytvářet příležitosti k tomu, aby žáci mohli diskutovat v malých skupinách i v rámci celé třídy,
- vést žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc v jednoduchých situacích vyžádat a poskytnout pomoc, radu,
- dodržovat zásady slušného chování,
- spolupracovat ve skupině na jednoduchém úkolu

***Kompetence občanské***

- Seznámit žáky s naším slovesným dědictvím a vysvětlovat jim jeho význam,
- podporovat v žácích potřebu literárního projevu, recitace, četby,
- získat představu o zvycích v polsky, česky a anglicky mluvících zemích a porovnávat je.

***Kompetence pracovní***

- vést žáky k dodržování hygienických pravidel pro čtení a psaní,
- vést žáky k přípravě a udržování jejich učebního prostoru,
- samostatně pracovat s dvojjazyčným a výkladovým slovníkem,
- využívat jazyky k získávání informací z různých oblastí.

***Kompetence digitální***

- dáváme žákům prostor ke čtení elektronických textů, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)

- klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledávají, a na ověřování informací z více zdrojů
- učíme žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivujeme žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňujeme žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov, slovník spisovné polštiny, anglicko-polský slovník atd.)
- vedeme žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

## 7.2. **Matematika a její aplikace**

Matematika poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost.

Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení, schopnost logického úsudku. Současně přispívá k vytváření určitých rysů osobnosti jako je vytrvalost, pracovitost, kritičnost. Speciální pozornost je věnována schopnostem logického myšlení.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy: *Čísla a početní operace, Závislosti, vztahy a práce s daty, Geometrie v rovině a v prostoru, Nestandardní aplikační úlohy a problémy*.

Od roku 2013 vyučujeme matematiku podle metody prof. Hejného. Vyučující mají k této metodě odbornou kvalifikaci a řadu certifikátů, které získaly přímo u p. prof. Hejného.

Od 1. 9. 2022 je časová dotace matematiky v pěti ročnících 20 hodin + 4 hodiny disponibilní (ve 2., 3., 4. a 5. třídě).

Výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení,
- využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností, orientace,

- rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů,
- umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok.

***Kompetence k řešení problémů***

- rozvíjet kombinatorické a logické myšlení, ke kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů,
- provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému,
- ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání,
- vést žáky k ověřování správnosti řešení problému.

***Kompetence komunikativní***

- Rozvíjet u dětí dovednost správně, výstižně a logicky formulovat své myšlenky a názory,
- vést k přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu,
- vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků.

***Kompetence sociální a personální***

- vést k rozvíjení spolupráce při řešení problémových a aplikovaných úloh vyjadřujících situace z běžného života a následně k využití získaného řešení v praxi; k poznávání možností matematiky a skutečnosti, že k výsledku lze dospět různými způsoby,
- rozvíjet důvěru ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušenosti nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů,

- předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování.

***Kompetence pracovní***

- naučit žáky pracovat podle předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup.

***Kompetence digitální***

- učíme žáky rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu
- vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů
- motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost
- klademe důraz na používání kalkulátoru při provádění kontroly odhadů

## 7.3. **Člověk a jeho svět**

Vzdělávací oblast rozvíjí základní poznatky žáka o životě společnosti, o živé a neživé přírodě a jejich významu pro člověka. Vychází z prvotních zkušeností, znalostí a vědomostí žáka, ze specifik místa, kde žije. Žák se učí nově nabyté znalosti a dovednosti uplatňovat v běžném životě.

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět pomáhá žákům utvářet citový vztah k rodné zemi, k nejbližšímu okolí. Žáci si vytvářejí základy hodnotového systému a zdravého životního stylu. Osvojují si a upevňují vhodné chování a jednání mezi lidmi, učí se chápat rozdílnosti mezi jednotlivci tolerovat je, navzájem si pomáhat a spolupracovat.

Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je členěna do tematických okruhů:

- Místo, kde žijeme
- Lidé kolem nás
- Lidé a čas
- Rozmanitost přírody
- Člověk a jeho zdraví

V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí poznávat své nejbližší okolí, orientovat se a cítit v něm bezpečně. Postupně poznávají nejbližší okolí místa bydliště a školy, rozšiřují své znalosti o důležitá místa v regionu, zemi.

V tematickém okruhu Lidé kolem nás se žáci učí základům společenského chování a jednání, tolerance, odlišnosti mezi lidmi, učí se spolupracovat, seznamují se základními právy dítěte.Učí se chování v krizových situacích.

V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v čase a určovat ho. Poznávají , jak se život v čase mění, rozlišují přítomnost, minulost a budoucnost.Důležitou složkou je praktické poznávání života v okolí, návštěva významných historických památek.

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody se žáci seznamují se změnami v přírodě v průběhu roku. Učí se i prakticky sledovat vliv člověka na změny v přírodě a opačně. Vytvářejí si vztah k přírodě a poznávají důležitost ochrany životního prostředí.

V tematickém okruhu Člověk a jeho zdraví žáci poznávají sami sebe, seznamují se se svým tělem, učí se poznávat jeho funkce. Učí se dodržovat správné hygienické návyky a uvědomovat si jejich důležitost pro ochranu zdraví. Učí se za své zdraví zodpovídat a pečovat o ně.

V této vzdělávací oblasti jsme zvolili následující variantu vyučovacích předmětů a jejich vzdělávacího obsahu:

1.-3. ročník – Prvouka (5 hodin)

4.-5. ročník – Přírodověda a Vlastivěda (6 hodin)

## Prvouka

Charakteristika vyučovacího předmětu

Tento vyučovací předmět je zařazen do 1.-3. ročníku v časové dotaci 2 hodiny týdně v každém ročníku.. V prvouce žákům přibližujeme nejbližší prostředí, ve kterém se žáci pohybují, přírodní zákonitosti, hodnoty zdravého životního stylu a ekologické prvky.

Výuka probíhá ve třídách, k nejčastějším metodám a formám patří principy činnostního učení – práce ve skupinách, projektová výuka, vycházky a exkurze, bádání a pokusy, setkávání se se zajímavými lidmi. Vše s důrazem na žákovu schopnost vyhledávání a práce s informacemi a žákovo sebehodnocení.

Všem žákům zadáváme úkoly přiměřené jejich schopnostem, při skupinové práci rozdělujeme role, nadaní žáci vyhledávají nadstavbové informace.

## Vlastivěda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět je vyučován v 4. a 5. ročníku v rozsahu 1 hod. týdně v každém ročníku. Jeho obsah vychází z oboru Člověk a jeho svět a souvisejících tématických okruhů průřezových témat RVP ZV pro ZŠ s pol.jaz.vyuč.

Součástí tohoto předmětu je zeměpisná část (Člověk a příroda), a dějepisná část (Člověk a společnost).

Výuka probíhá formou spojených ročníků 4. a 5., nejčastěji je realizována prostřednictvím následujících forem: skupinové vyučování, projektová výuka, vycházky, exkurze. Vše s důrazem na žákovo sebehodnocení, vyhledávání informací z různých zdrojů a práce s nimi.

Všem žákům zadáváme úkoly přiměřené jejich schopnostem, při skupinové práci rozdělujeme role, nadaní žáci vyhledávají nadstavbové informace.

Předmět směřuje zejména k tomu, aby žáci pochopili základní zeměpisné a dějepisné zákonitosti a poznali dějepisné, zeměpisné , sociální a kulturní souvislosti života lidí.

## Přírodověda

Charakteristika vyučovacího předmětu

Předmět je vyučován ve 4..a 5. ročníku 2 hodiny týdně v každém ročníku. Jeho obsah vychází z oboru Člověk a jeho svět a souvisejících tématických okruhů průřezových témat RVP ZV pro ZŠ s pol. jaz. vyuč.

Součástí předmětu je část zabývající se nejobecnějšími pojmy, jejich porozuměním a dovednostmi správně je používat - aplikovat . Druhá část předmětu je založena na činnostním – tvořivém učení, praktických pokusech a na pozorování.

Svým činnostním a badatelských charakterem výuky umožňuje žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů , a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikaci v praktickém životě.

Žáci získávají základní poznatky o lidském těle a jeho základních funkcích. Seznamují se se základními informacemi o vesmíru a planetě Zemi a v tématické okruhu Člověk a technika také s jednoduchými stroji a jejich významem pro člověka. Přírodověda podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování.

Výuka probíhá ve třídách, k nejčastějším metodám a formám patří práce ve skupinkách, projektová výuka,vycházky, exkurze spojené s pozorováním, bádání a pokusy.
Ve škole se snažíme vytvořit zdravé prostředí, žáci pečují o pokojové rostliny.

Všem žákům zadáváme úkoly přiměřené jejich schopnostem, při skupinové práci rozdělujeme role.

Výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- vedeme k pozornému naslouchání sděleným informacím
- pomáháme s výběrem potřebných informací
- učíme samostatnému pozorování a hodnocení výsledků
- učíme se ptát
- motivujeme žáky k celoživotnímu učení
- žák dokáže samostatně pozorovat a porovnávat získané informace
- vedeme žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací
- žák spojuje učivo s praxi
- využívá mezipředmětových vztahů

***Kompetence k řešení problémů***

- vedeme žáka k tomu, aby si problém uvědomil, vnímal problémové situace ve škole i mimo ni
- společně se žákem plánujeme postup při řešení problému
- vedeme k ověřování informací
- rozpoznává problém, pojmenuje ho a mluví o něm
- diskutuje o problémech, umí obhájit své rozhodnutí
- žák dokáže úkoly řešit více postupy
- žák umí sám navrhnout řešení, docházet k závěrům a vyhodnocovat data
- dokáže správně organizovat práci
- spolupracuje s ostatními žáky i učitelem
- dokáže si uvědomit zodpovědnost za svá rozhodnutí a zhodnotit výsledky svých činů

***Kompetence komunikativní***

- umožňujeme žákům orientovat se v různých zdrojích informací
- rozvíjíme slovní zásobu žáků

- vedeme žáky k vyjadřování myšlenek, správně a výstižně formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory
- učíme naslouchat a pozorovat
- správně a výstižně formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory
- orientuje se v různých zdrojích informací /učebnice, dětské encyklopedie, časopisy, návody, internet)
- komunikuje se spolužáky a dospělými ve škole i mimo ni
- vedeme žáky ke správné formulaci obsahu sdělení v rámci probíraných témat
- učíme žáky vhodně formulovat, zaznamenávat a třídit myšlenky
- učíme vhodně argumentovat
- učíme hledat, získávat a využívat informace z celého světa

***Kompetence sociální a personální***

- učíme základní pravidla slušného chování , osobní hygieny
- využíváme skupinové práce a vedeme ke spolupráci
- posilujeme sebedůvěru žáků

***Kompetence občanské***

- vedeme žáky k dodržování určitých stanovených pravidel
- posilujeme ochotu pomoci druhým
- učíme žáky chránit přírodu a žít v souladu s ní
- vnímá sebe jako plnohodnotného člena společnosti (obec, vlast, Evropa)
- seznamuje se s historickými souvislostmi vývoje naší společnosti
- chápe základní vztahy v lidské společnosti
- seznamuje se s základy fungování naší země a evropského společenství
- vedeme žáky k dodržování stanovených pravidel
- učíme žáky chápat a dodržovat stanovená pravidla v souvislosti s ochranou životního prostředí a ochranou zdraví svého i svých blízkých
- ukazujeme, jak vnímat přírodu globálně
- vedeme k zodpovědnosti za svá rozhodnutí

***Kompetence pracovní***

- uvědomujeme žákům nebezpečí a nástrahy při pohybu v různých prostředích
- žák se učí používat získané znalosti a zkušenosti

- vedeme žáky k udržování pořádku na pracovním místě
- ukazujeme, jak bezpečně používat pracovní pomůcky a starat se o ně.
- získané znalosti a zkušenosti využívá v praktickém životě, v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost
- vedeme žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při pokuse a práci s přírodninami
- zadáváme úkoly tak, aby měli žáci možnost sami si práci organizovat, navrhnou její postup
- vedeme žáky k přípravě a udržování učebního prostoru
- učíme žáky rozlišovat pozitivní a negativní vlivy na jejich zdraví

***Kompetence digitální***

- klademe důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování
- vedeme žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací
- vedeme žáky ke zdravému užívání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvilek

## 7.4. **Člověk a svět práce, umění a kultura**

Vzdělávací oblast umění, kultura a svět práce umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem, osvojování světa dochází k rozvíjení specifického cítění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu. Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených

hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. Žáci se seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření.

## Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Hudební výchova učí žáka porozumět umění a hudbě, učí ho aktivně vnímat a využívat jako prostředku komunikace. Využívá k tomu vokálních, instrumentálních , poslechových a hudebně pohybových prostředků.

Hudební činnosti vedou především k rozvoji hudebnosti, zejména dovednosti sluchových, rytmických, pěveckých , intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových, hudebně tvořivých a poslechových, ale také rozvíjí celkovou osobnost žáka. Jejich prostřednictvím pak žák využívá svých schopností při sólovém nebo sborovém zpěvu, tanci a hudební interpretaci.

Do učiva hudební výchovy na 1. stupni ZŠ lze zahrnout vokální činnosti – práce s hlasem, instrumentální činnosti - využití rytmických nástrojů ORFFA, hudebně pohybové činnosti – reagování pohybem na znějící hudbu a poslechové činnosti, včetně poznávání jednoduchých základních žánrů.

Výuka probíhá v pěti ročnících s časovou dotací 5 hodin.

## Výtvarná výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Výtvarná výchova vede k rozvíjení osobnosti žáka, rozvíjí schopnost poznávání sebe i okolního světa, sebeovládání, soustředění se.

Obsahuje cvičení pro rozvoj rysů kreativity, je prostředkem odpočinku a měla by vést k pozitivnímu naladění. Důležité je také to,že se uplatňuje určitý druh komunikace, jelikož každé výtvarné dílo je zároveň výpovědí.

Seznamuje děti s lidovými zvyky, tradicemi a výtvarnou kulturou.

Výuka probíhá ve třídě nebo venku. Vhodná témata lze realizovat jako projekt v rámci mezipředmětových vazeb. Vzniklé díla učitel vystavuje na žáky viditelných místech jako podporu jejich činnosti.

Časová dotace pro výuku výtvarné výchovy je týdně v pěti ročnících 7 vyučovacích hodin.

## Svět práce

Charakteristika vyučovacího předmětu

Svět práce vede žáky k tvořivému myšlení, spolupráci, motivuje žáky k další činnosti, rozvíjí u žáků schopnosti a dovednosti potřebné pro praktický život,učí vážit si práce druhých, umět spolupracovat a hodnotit. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na čtyři tematické okruhy: *Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů.* Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Předmět je vyučován v pěti ročnících s časovou dotací 5 hodin. Výuka probíhá formou praktických činností ve třídě nebo venku na školním pozemku.

Následují výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- vést k autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí,
- naučit žáky chápat umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence.

***Kompetence k řešení problémů***

- vést k vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku,
- vést žáky k tvořivému přístupu k světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

***Kompetence komunikativní***

- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerančnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností,
- přiblížit žákům pochopení umění jako specifického způsobu poznání a užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace

***Kompetence sociální a personální***

- vytvářet příležitosti k tomu, aby žáci mohli spolupracovat ve skupinách
- vést žáky k tomu, aby dokázali požádat o pomoc.
- vést k pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce, spoluvytvářet vstřícnou a podnětnou atmosféru pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, učit tolerančnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností.

***Kompetence občanské***

- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence;
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

***Kompetence pracovní***

- vysvětlit žákům, jak správně používat výtvarné potřeby a jak o ně pečovat,

- vést žáky k osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vést k poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci
- vést žáka k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy.

***Kompetence digitální***

- seznamujeme žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků
- vedeme žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích
- motivujeme žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií

## 7.5. **Člověk a zdraví**

Předmět Člověk a zdraví vychází ze vzdělávací oblasti Tělesná výchova.Jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Žáci se učí uplatňovat osvojené pohybové dovednosti v různém prostředí a s různými účinky, zvykají si na rozličné sociální role, které vyžadují spolupráci, tvořivost, překonávání zábran, objektivnost, rychlé rozhodování, organizační schopnosti i nutnou míru odpovědnosti za zdraví své i svých spolužáků.

Významné je propojování pohybových činností s dalšími oblastmi vzdělání jako je hudební výchova, estetika, poznávání a ochrana přírody, dopravní kázeň, hygiena, úrazová zábrana, etika, právo.

Výuka probíhá v pěti ročnících s časovou dotací 10 hodin. Součástí předmětu je 20 hodinový výcvik plavání probíhající ve všech ročnících.

Následují výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- vést k poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty,
- vést žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům,
- vést k poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí,
- ukázat žákům, že přehled v oblasti sportu jim umožní prožitky z těchto oborů lidské činnosti intenzivněji prožívat.

***Kompetence k řešení problémů***

- vést žáky k tomu, aby při svém hodnocení postupovali uvážlivě, tak aby svůj názor byli schopni obhájit.

***Kompetence komunikativní***

- Vést žáky k tomu, aby vnímali i mimojazykové vyjadřování a aby sami tuto komunikaci využívali,
- poskytnout dětem dostatečný prostor k jejich vlastnímu neverbálnímu projevu.

***Kompetence sociální a personální***

- vést k pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů,
- ukázat dětem potřebu spolupráce ve sportovním týmu, důležitost úkolů (rolí), které v týmu plní,

- předvést dětem na příkladech z tělesné výchovy nezbytnost přebírání zkušeností druhých lidí pro vlastní zdokonalování,
- na základě respektování názorů každého žáka budovat v dětech sebedůvěru.

***Kompetence občanské***

- vysvětlit žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše sportovní tradice,
- budovat v dětech pozitivní postoj k pohybu,
- vést žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do sportovních aktivit,
- vést k aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci.

***Kompetence pracovní***

- vysvětlit žákům, jak správně používat sportovní potřeby a jak o ně pečovat,
- zejména při sportovních aktivitách žákům vysvětlit nutnost ochrany zdraví svého i druhých,
- vést žáky k tomu, aby dodržovali pravidla ve sportu i mimo něj, vést je k dodržování pravidel fair play,
- vysvětlit potřebu pohybových aktivit pro člověka, který se nevěnuje výkonnostnímu nebo vrcholovému sportu.

## 7.6. **Informatika**

Tento předmět umožňuje všem žákům rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.

Prostřednictvím her, experimentů, diskusí a dalších aktivit si žáci vytvářejí první představy o způsobech, jakými se dají data a informace zaznamenávat, a objevují informatické aspekty světa kolem nich. Postupně si žáci rozvíjejí schopnost popsat problém, analyzovat ho a hledat jeho řešení. Ve vhodném programovacím prostředí si ověřují algoritmické postupy, pokládají základy uživatelských dovedností. Poznáváním, jak se s digitálními technologiemi pracuje, si žáci vytvářejí základ pro pochopení informatických konceptů. Součástí je i bezpečné zacházení s technologiemi a osvojování dovedností a návyků, které vedou k prevenci rizikového chování.

Získané znalosti a dovednosti žáci využívají ve všech ostatních předmětech. Předmět je vyučován v 4. a 5. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně.

Následují výchovné a vzdělávací strategie rozvíjející klíčové kompetence žáků:

***Kompetence k učení***

- Nabízet žákům různé způsoby, metody a strategie učení, které jim umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení,
- vést žáky k aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci,
- umožnit žákům poznávat smysl a cíl učení a umět posuzovat vlastní pokrok,
- poznání úlohy informací a informačních činností k využívání moderních informačních a komunikačních technologií.

***Kompetence k řešení problémů***

- ukázat žákům různé zdroje informací, které mohou vést k řešení problému a vést je k jejich ověřování a srovnávání,
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti své učební činnosti a racionálnější organizaci práce,
- vést žáky k ověřování správnosti řešení problému.

***Kompetence komunikativní***

- seznámit žáky s různými typy textů a obrazových materiálů o probíraných tématech (kroniky, encyklopedie, internet, učebnice, návody),
- vést žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků.

***Kompetence sociální a personální***

- Vést žáky ke schopnosti pracovat ve dvojici a v menší pracovní skupině
- vést k zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodnému obsahu vyskytujícího se na internetu či jiných médiích,
- předkládat žákům možnosti stanovení pravidel pro činnost skupiny a vést je k jejich dodržování,
- individuálním přístupem budovat sebedůvěru žáka a jeho samostatný rozvoj.

***Kompetence občanské***

- ukázat žákům význam informačních technologii v běžném životě.

***Kompetence pracovní***

- vést k šetrné práci s výpočetní technikou,
- poukázat na možná zdravotní a hygienická rizika při práci a vést žáky k jejich eliminaci,
- naučit žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu a umožnit jim hledat vlastní postup.

***Kompetence digitální***

- naučit žáky ovládat běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívat je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti,
- naučit žáky získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah, k tomu volit postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu,

- vést k vytváření a upravování digitálního obsahu, kombinování různých formátů, vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků,
- naučit žáka využívat digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápat význam digitálních technologií pro lidskou společnost,
- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky.

## KAPITOLA 8 HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Při hodnocení žáka se pro zápis stupně používá číslice.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných i nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení následujícími stupni prospěchu:

1 – výborný – celujący

2 – chvalitebný – chwalebny

3 – dobrý – dobry

4 – dostatečný – dostateczny

5 – nedostatečný – niedostateczny

Vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérii:

- **stupeň 1 - výborný – celujący**

  Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní.

- **stupeň 2 - chvalitebný – chwalebny**

  Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti uceleně,v podstatě přesně a úplně . Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita jeho činnosti je zpravidla bez podstatných nepřesností.

- **stupeň 3 – dobrý – dobry**

  Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činnostech projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede korigovat pouze za pomoci učitele. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností se dopouští

většího množství drobnějších chyb, nedostatků a nepřesností nebo jedné až dvou závažných chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé.

- **stupeň 4 – dostatečný – dostateczny**

  Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených požadovaných poznatků závažné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činnostech je málo pohotový a má větší nedostatky. Je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomoci učitele opravit.

- **stupeň 5 – nedostatečný – niedostateczny**

  Žák si svoje poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně a má v nich značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby. Své vědomosti nedokáže uplatnit ani s podněty učitele. Kvalita jeho činnosti má vážné nedostatky.

**Kritéria pro hodnocení**

- zvládnutí **výstupů** jednotlivých vyučovacích předmětů v rámci individuálních možností dítěte
- schopnost **řešit** problémové situace
- úroveň **komunikačních** dovedností
- schopnost vykonávat činnosti smysluplně a řešit předpokládané problémy **tvůrčím** způsobem
- změny v chování, postojích a dovednostech
- míra **zodpovědnosti a tolerance**, kterou žák pociťuje

**Formy ověřování vědomostí a dovedností žáků**

- **písemné práce**, slohové práce, testy, sondy, diktáty, cvičení…
- **ústní zkoušení** a mluvený projev
- **zpracování referátů a prací** k danému tématu
- **úprava sešitů, samostatné aktivity a domácí úkoly**

- **modelové a problémové úkoly**, kvízy, křížovky, rébusy…
- **výroba pomůcek, modelů, laboratorní práce…**
- **projektové a skupinové práce**
- **projektové dny celoškolní a projektové dny ročníkové**, zařazované na konci školního roku
- **soustavné pozorování žáka,** zapisování do karet , sledování směru vývoje, ať už kladného nebo záporného, sbírání informací během vyučování bez unáhlených závěrů
- **rozhovory ve vyučovacích hodinách** i mimo ně
- **dotazníky** pro žáky
- **využívání srovnávacích testů** v 5. ročníku
- **zavedení vlastního systému hodnocení**, zakládajícího se na pozorování žáka, podkladů z autoevaluace žáka, pracovního zapojení, aktivního přístupu k vyučování a povinnostem s tím spojených, reprezentaci školy na veřejnosti ve všech oblastech
- Hodnocení musí probíhat průběžně v celém časovém období a výsledná známka je stanovena na základě dostatečného množství různých podkladů.
- V případě zhoršení prospěchu je nutné ihned písemně informovat rodiče a konzultovat s nimi daný problém.
- Klasifikuje se vždy jen dostatečně probrané a procvičené učivo.
- Všechny písemné práce, testy, diktáty…jsou vždy žákům předem oznámený, aby měli dostatek času se na ně připravit

**Sebehodnocení**

Žáci jsou cíleně vedeni k sebehodnocení a k sebekontrole. S chybou či nedostatkem se dále pracuje.

Žáci jsou k sebehodnocení vedeni již od 1. ročníku. V 1. ročníku probíhá nejčastěji ústně při skupinové práci. Na konci školního roku se učí sebehodnocení.

Ve všech ročnících se žáky může hodnotit i formou značek - podle volby jednotlivých vyučujících.

Žáci pracují se samostatnými pracovními listy, kde učitel poskytuje zpětnou vazbu.

**Chování**

Hodnocení chování žáka se odvíjí od **dodržování Školního řádu.** Hodnotí se chování ve škole, při školních akcích, reprezentaci školy a provádí je třídní učitel po dohodě s ostatními vyučujícími, případně pedagogická rada.

Využívá se tří stupňů hodnocení:

1 – velmi dobre - bardzo dobre

2 – uspokojivé - zadowalające

3 – neuspokojivé – niezadowalające

Při porušení povinností stanovených přílohou školního řádu viz „Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků (klasifikační řád)“ lze podle závažnosti jejich porušení žákovi uložit:

a) napomenutí vyučujícího (bez záznamu)
b) důtku vyučujícího (bez schválení v PR se záznamem v ŽK)
c) důtku třídního učitele (se schválením PR a záznamem v ŽK)
d) důtku ředitele školy (se schválením PR a záznamem v ŽK)
e) důtku ředitele školy (se schválením v PR a záznamem ve vysvědčení)
f) snížení známky z chování (informace zákonným zástupcům předem)

Ředitel školy si vyhrazuje právo k mimořádnému udělení ředitelské důtky ve zvlášť závažných a ohrožujících zdraví případech.

Při dosahování vynikajících výsledků a reprezentaci školy je možno udělit pochvalu podle těchto kritérií:

a) velmi dobré výsledky ve studiu
b) častá reprezentace školy ve sportu
c) dosažení 1.,2. nebo 3. místa na sportovních soutěžích
d) častá reprezentace v uměleckých soutěžích
e) dosažení 1.,2.nebo 3. místa v uměleckých soutěžích
f) účast na vědomostních soutěžích
g) velmi dobré výsledky v zajišťování příjemného klima ve škole
h) velmi dobré výsledky v soutěžích vyhlášených školou

# UČEBNÍ OSNOVY

## Polský jazyk a literatura 1. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti<br>● rozumí písemným a mluveným pokynům přiměřené složitosti<br>● pečlivě vyslovuje<br>● v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči<br>● na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev<br>● zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním<br>● píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena a slabiky<br>● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti | ● čtení<br>● naslouchání<br>● písemný projev<br>● mluvený projev<br>● zvuková stránka jazyka | OSV - komunikace (řeč zvuků a slov, těla, vztahy a naše třída)<br><br>MeV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (vnímání mluveného i písemného projevu) | ● Věta, slovo, slabika, hláska z hlediska potřeb čtení a psaní<br>● písmeno malé, velké, tištěné a psané<br>● tečka, čárka, vykřičník, otazník<br>● hlasité a tiché čtení<br>● sdělování krátkých zpráv, blahopřání | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Jazyková výchova*<br>● rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na souhlásky<br><br>*Literární výchova*<br>● čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku<br>● vyjadřuje své pocity z přečteného textu<br>● pracuje s textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | ● poslech literárních textů<br>● zážitkové čtení a naslouchání<br>● tvořivé činnosti literárních textem | MEaGS - Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa, život dětí v jiných zemích | ● činnosti a přípravné cviky pro uvolňování ruky k psaní<br>● kresebné cviky velkých tvarů<br>● sezení, držení tužky, umístění sešitu a jeho sklon, hygiena zraku<br>● zacházení s grafickým materiálem<br>● psaní jednotlivých prvků písmen a číslic<br>● poznávání a osvojování písmen, slabik , slov, psaní krátkých slov a jednoduchých vět<br>● opisování podle předlohy,diktát, autodiktát,psaní velkých počátečních písmen<br><br>● výcvik čtení<br>● hlasité čtení<br>● poslech literárních textů<br>● hádanky, rozpočítadla<br>● přednes říkadel a básniček<br>● vyprávění pohádek a povídek,<br>● účast na dramatizaci textu<br>● základy čtení s porozuměním | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ● hodnocení postav<br>● vyjadřování pocitů<br>● seznámení s časopisy pro děti | |

**Matematika a její aplikace 1. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků<br>• čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti<br>• užívá lineární uspořádání , zobrazí číslo na číselné ose do 20<br>• provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 20 | • obor přirozených čísel<br>• číselná osa | OSV - Kooperace a kompetice<br>OSV - Seberegulace | • Číslo jako počet, číslo jako veličina, číslo jako stav i operátor, číslo jako operátor změny, čtení a zápis číslic do 20, uspořádání číselné řady 1 - 20, rozklad čísla na součet dvou sčítanců nebo tří sčítanců, práce s nulou, číslo jako adresa, náhoda a zápis čísla, nelineární uspořádání číselné řady<br>• Sčítání (dávání dohromady) a odčítání/dopočítávání v oboru do 10 a 20, sčítání pomocí krokování, sčítání a odčítání tři a více čísel ve významu operátorů, náhoda a součet čtyř čísel, tvorba trojic čísel s daným součtem, porovnávání dvou jazyků pro sčítání přirozených čísel<br>• Porovnávání počtu a veličin, porovnávání dvou přirozených čísel, rozklad množiny na dvě části, znak pro porovnávání počtu objektů, zápis rovnosti, porovnávání veličin (délky) a | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | OSV - Poznávání | jejich zápis, korekce chybné rovnosti a nerovnosti, tvorba pravdivých rovností, korekce chybné rovnosti a nerovnosti<br>● Pokrývání plochy, pokrývání podlahy s podmínkou<br>● Počítání po dvou, propedeutika násobilky, propedeutika dělení třemi<br>● Peníze - počet mincí i nominální hodnota | |
| ● řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace do 20 | ● řešení a tvorba slovních úloh | | ● Slovní úloha s aditivní triádou, dvě numerické operace v jedné úloze, tvorba vlastní numerické úlohy, dynamická slovní úloha, slovní úloha vedoucí k násobení a dělení třemi, slovní úloha o penězích, dramatizace slovní úlohy, vztah "o kolik více/méně" ve slovní úloze | |
| ● orientuje se v čase | | Mezipř.vazby - Prvouka | ● Čas a denní program, určování času, kalendář | |
| ● doplňuje jednoduché tabulky, posloupnost čísel | ● tabulky | | ● Třídění a evidence souboru prvků, třídění souboru prvků podle dvou kritérií, tvorba souboru objektů podle záznamu, evidence souboru dat zástupnými modely, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● rozezná a pojmenuje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa | ● základní útvary v rovině<br>● základní útvary v prostoru | | evidence předmětů podle dvou kritérií<br>● Základní geometrické tvary (čtverec, trojúhelník, obdélník), osová souměrnost čtverce, rovnostranný trojúhelník a jeho vlastnosti, seznámení s lichoběžníkem a trojúhelníkem, měření a odhad délky/výšky reálného objektu, porovnávání délek úseček, jednotky délky (např. krok)<br>● Orientace v prostoru, orientace v rovině, orientace v mapě/nákresu, orientace v grafu, analýza plánu podle barevných cest, shodnost prostorových objektů, plán města s autobusovým nádražím a linkami<br>● Krychlová stavba a její podlaží, vlastnosti krychlových staveb, konstrukce stavby podle evidence tabulkou, evidence stavby pomocí plánu, přestavba krychlové stavby<br>● Posloupnost barevných údajů, rytmus, doplňování narušené struktury na základě rytmu, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Mezipř.vazby - Prvouka | vnímání dvou různých rytmů (AB a CCD)<br>● Pracovní postup, užití znaku/šipky pro záznam děje, proces "krok za krokem" při skládání papíru, záznam procesu skládání a stříhání, osová souměrnost<br>● Polovina jako část celku v manipulaci, polovina čokolády a provázku, spravedlivé dělení na poloviny, poznávání třetiny jako části celku, tvorba čtverce jako čtvrtiny celku, spravedlivé dělení na čtvrtiny, doplňování do celku<br>● Proměna obrazce přesouváním dřívek<br>● Nakupování v obchodě<br>● Relace v prostředí rodiny | |

**Prvouka 1. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Místo, kde žijeme*<br>● vyznačí místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí<br>*Lidé kolem nás*<br>● žák projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků,<br>● rozlišuje blízké příbuzenské vztahy<br>*Lidé a čas*<br>● využívá časové údaje při řešení situací a denním životě<br>● interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije<br>*Rozmanitost přírody*<br>● pozoruje viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | ● domov<br>● škola<br>● chování lidí<br>● rodina<br>● režim dne<br>● den, měsíc, rok<br>● báje, mýty , pověsti<br>● roční období | VDO - občanská spol. a škola (uplatňování demokratických principů a hodnot v každodenním životě školy)<br>OSV - poznávání lidí (vzájemné poznávání ve třídě,chyby při poznávání lidí)<br>EV - Ekosystémy kulturní krajina<br>EV - Vztah člověka k prostředí (prostředí a zdraví) | ● vstup do školy, učení, prostory školy a jejich funkce,domov, dům, prostředí v okolí bydliště<br>● nové vztahy<br>● život rodiny<br>● školní režim a řád<br>● den, části dne<br>● základní orientace v čase (teď, před chvíli, za chvíli, dříve....)<br>● historie obce<br>● životní prostředí v obci<br>● změny v ročním období<br>● jak lidé cestují<br>● jak lidé nakupují | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Člověk a jeho zdraví*<br>● uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví<br>● dodržuje zásady bezpečného chování<br>● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i jiné dítě<br>● uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu | ● základní hygienické potřeby<br>● osobní bezpečí<br>● bezpečnost silničního provozu | PROJEKT | ● služby<br>● informace v životě lidí<br>● zdraví a nemoc<br>● chování nemocného<br>● zdravotnická zařízení<br>● základní hygienické návyky<br>● rozmanitost stravy<br>● bezpečnost na silnici | |

## Svět práce 1. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Práce s drobným materiálem*<br>● vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů<br>● pracuje podle slovního návodu<br>*Konstrukční činnosti*<br>● zvládá elementární činnosti a dovednosti při práci se stavebnicemi<br>*Pěstitelské práce*<br>● pečuje o nenáročné rostliny<br>*Příprava pokrmů*<br>● chová se vhodně při stolování<br>*Práce s technickými materiály*<br>● provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň | ● vlastnosti materiálu<br>● pracovní pomůcky<br>● jednoduché pracovní operace a postupy<br>● stavebnice<br>● pěstování rostlin<br>● stolování<br>● pracovní pomůcky<br>● jednoduché pracovní operace a postupy | EV - Vztah člověka k prostředí (náš životní styl) | ● stříhání,<br>● ohýbání<br>● určování základních vlastností materiálu (tvar,barva,…)<br>● základní pomůcky a nástroje<br>● hnětení<br>● válení<br>● překládání<br>● skládání<br>● obkreslování podle šablony<br>● práce se stavebnicemi<br>● seznámení s lidovými zvyky a tradicemi<br>● ošetřování pokojových květin<br>● používání základních prvků stolování, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● řeší jednoduché technické úkoly<br>● organizuje svou činnost<br>● dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci | | | | |

## Výtvarná výchova 1. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření | ● prvky vizuálně obrazného vyjádření | MPV - Ilustrace - PJ | ● výtvarné vyjádření na základě vlastního prožitku | |
| ● v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti | ● prostředky pro vyjádření osobních zkušeností a fantazie<br>● tvorba podle vlastních schopností a zaměření | | ● při hře s barvou poznání vlastnosti barev<br>● poznání druhů linii<br>● aktivní práce s ilustrací | |
| ● interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření | ● odlišná interpretace vizuálně obrazných vyjádření | VkMEaGS - Objevujeme Evropu a svět (naše vlast a Evropa, život Evropanů) | ● kresba<br>● malba<br>● koláž<br>● modelovací hmota | |

## Člověk a zdraví 1. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | ● význam pohybu pro zdraví<br>● zdravotně zaměřené činnosti<br>● příprava činnosti<br>● hygiena při TV<br>● bezpečnost při pohybových činnostech | EV - Vztah člověka k prostředí (prostředí a zdraví) | ● velké množství pohybu a jeho rozložení v režimu dne, různé funkce pohybu<br>● základní pojmy spojené s osvojenými činnostmi<br>● smluvené povely<br>● zásady bezpečnosti<br>● příprava a úklid nářadí<br>● příprava na pohybovou činnost<br>● cvičení dechová<br>● cv. kompenzační | |
| ● zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině | ● rytmické a kondiční cvičení pro děti | HV - pohyb s hudbou<br><br>OSV - mezilidské vztahy (chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc, vztahy a naše třída) | ● cv. vyrovnávací<br>● cv.pro správné držení těla<br>● základní estetický pohyb těla<br>● rytmizovaný pohyb i tanec<br>● základní cvičební polohy<br>● svalové napětí a uvolnění těla<br>● průpr.cv. pro zvládnutí kotoulu<br>● kotoul | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | • základy sportovních her<br>• pohybové hry<br>• komunikace v TV | | • lavička – chůze s dopomocí<br>• běh 20 až 60 m<br>• skok do dálky z rozběhu<br>• hod míčkem z místa<br>• základní pravidla osvojovaných her<br>• různé druhy pohybových her<br>• držení a manipulace s míčem<br>• základní přihrávky rukou i nohou | |

## Hudební výchova 1. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase<br>• rytmizuje jednoduché texty<br>• využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře<br>• rozlišuje jednotlivé kvality tónů<br>• reaguje pohybem na znějící hudbu | • pěvecký a mluvní projev<br>• hudební rytmus<br>• rytmizace<br>• hra na hudební nástroje<br>• kvality tónů<br>• pohybový doprovod znějící hudby | MPV - PJ - správná výslovnost<br>EV - Lidské vztahy a problémy životního prostředí (prostředí jako zdroj vytváření uměleckých hodnot)<br>OSV - komunikace (pozorování, aktivní naslouchání)<br>MPV-TV - cvičení s hudbou | • dýchání, výslovnost<br>• výška tónu<br>• rozsah<br>• rytmický doprovod<br>• hra na jednoduché nástroje Orffa<br>• zvuk – tón,řeč<br>• zpěv, tón dlouhý, krátký, silně, slabě, vesele, smutně<br>• pohyb podle hudby na místě<br>• pohybové vyjádření hudby | |

**Polský jazyk a literatura 2. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● plynule čte s porozuměním<br>● respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru<br>● pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost<br>● v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči<br>● na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev<br>● aplikuje základní formy společenského projevu<br>● zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním<br>● píše správné tvary písmen a číslic, správně | ● praktické a věcné čtení<br>● čtení vyhledávací, klíčová slova<br>● praktické a věcné naslouchání<br>● základní komunikační pravidla<br>● základy techniky mluveného projevu | OSV - osobnostní rozvoj<br>Sebepoznávání, kreativita (komunikační záměr, prožitkové učení)<br><br>OSV - sociální rozvoj<br>Poznávání lidí, komunikační rozvoj (naslouchání, objektivní i subjektivní sdělení) | ● technika čtení<br>● pozorné čtení<br>● plynulé vyjádření kontaktu s partnerem<br>● užívání správného slovního přízvuku<br>● uplatnění přirozené intonace<br>● hlasité a tiché čtení s porozuměním<br>● přednes básně<br>● vyprávění jednoduchého textu<br>● sdělování krátkých zpráv<br>● oslovení,pozdrav,poděkování | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| spojuje písmena a slabiky, kontroluje vlastní písemný projev<br>● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti<br>*Jazyková výchova*<br>● rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, slabiky<br>● porovnává význam slova opačného významu, slova příbuzná<br>● rozlišuje slovní druhy v základním tvaru<br>● učí se užívat v mluveném projevu správně gramatické tvary podstatných jmén, přídavných jmén a sloves<br>● odůvodňuje a správně píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | ● technika psaní<br>● žánry písemného projevu<br>● zvuková stránka jazyka<br>● slovní zásoba a tvoření slov<br>● tvarosloví<br>● pravopis<br>● skladba<br>● druhy vět | | ● adresa,pohlednice,blahopřání<br>● opisování podle předlohy, diktát, autodiktát<br>● slabiky<br>● dělení slov na konci řádku<br>● slovní druhy:podstatná jména, přídavná jména, slovesa<br>● vlastní jména<br>● psaní velkých počátečních písmen<br>● poznávání a osvojování jednoduchých vět a souvětí v mluveném i čteném projevu<br>● věta, druhy vět<br>● tvoření vět ze slov | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • určování pořádku slov ve větě<br>• rozlišuje druhy vět podle postoje mluvčího<br>• odlišování a zdůvodňování druhů vět , psaní vět s náležitými znaménky,<br>*Literární výchova*<br>• čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku<br>• vyjadřuje své pocity z přečteného textu<br>• rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších<br>• pracuje s textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | • poslech literárních textů<br>• zážitkové čtení a naslouchání<br>• Základní literární pojmy<br>• tvořivé činnosti s literárním textem | VkMEaGS - Objevujeme Evropu, jsme Evropané (četba ze života dětí v různých zemích)<br><br>Multikult. výchova - Poznáváme literaturu jiných zemí (četba) | • poslech literárních textů<br>• seznámení se základy literatury: báseň , verš , rým , rytmus,přízvuk, recitace<br>• vyprávění, příběh , děj<br>• divadlo:jeviště, herec, divák, loutky<br>• výtvarný doprovod:ilustrace<br>• spojování obsahu textu s ilustrací<br>• účast na dramatizaci textu<br>• hodnocení postav<br>• vyjadřování pocitů<br>• doporučení četby | |

## Český jazyk a literatura 2. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti, nahlas i potichu<br>● rozumí přečtené větě a dokáže ji opakovat<br>● dbá na správnou intonaci<br>● umí naslouchat přednesu<br>● dokáže přečtený text vyprávět<br>● dokáže dramatizovat jednoduchý text<br>● dokáže vyprávět pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy<br>● naučí se zpaměti krátkou básničku a dokáže ji recitovat<br>● zná jednotlivá písmena tiskací a psací, malá a velká<br>● umí jednotlivá písmena a hlásky, správně přečíst, vyslovit a napsat | ● tvořivé činnosti s literárním textem<br>● hlasité čtení českých slabik<br>● čtení českého textu<br>● naslouchání<br>● seznámení s rozdíly v polském a českém textu<br>● mluvený projev<br>● vyprávění | OSV- osobnostní rozvoj<br>Sebepoznávání,kreativita (komunikační záměr, prožitkové učení)<br><br>OSV - sociální rozvoj<br>Poznávání lidí, komunikační rozvoj<br>(naslouchání, objektivní i subjektivní sdělení) | ● Čtení krátkých i větších celků, obsahem dětem přiměřených<br>● cvičení schopnosti naslouchat a něco si z příběhu zapamatovat, zapamatované vyjádřit mluveným, výtvarným či pohybovým projevem | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● komunikační pravidla v rozhovoru<br>● zná rozdíly v psaní mezi polským a českým jazykem<br><br>*Jazyková výchova*<br>● vyjadřuje se ve větách<br>● rozlišuje vlastní jména osob a zvířat<br>● rozlišuje dlouhé a krátké samohlásky<br>● rozlišuje a umí vyjmenovat samohlásky, souhlásky<br>● tvoří jednoduché věty<br>● zná druhy vět<br>● správně používá interpunkční znaménka<br>● slovní druhy | ● písemný projev<br>● psaní jednoduchých slov a vět<br>● psaní diktátu jednotlivých slov a vět<br>● seznámení s rozdíly v polském a českém psaní<br>● zvuková stránka jazyka<br>● seznámení a práce s abecedou – rozdíly v polské a české abecedě<br>● velká písmena<br>● rozlišuje druhy vět – oznamovací, tázací, rozkazovací, přací<br>● dělení slov<br>● podstatná jména<br>● slovesa<br>● přídavná jména | VkMEaGS -<br>Objevujeme Evropu, jsme Evropané<br>(četba ze života dětí v různých zemích)<br><br>Multikult. výchova -<br>Poznáváme literaturu jiných zemí (četba) | ● postupné poznávání rozdílných hlásek a písmen<br>● opis a přepis písmen – rozdíly v polském a českém jazyce<br>● psaní snadných a foneticky jasných slov podle diktátu po předcházející sluchové analýze a syntéze<br>● spojování výrazů podle významů, zápis, sebekontrola<br>● samohlásky krátké, dlouhé, dvojhlásky<br>● souhlásky měkké, tvrdé, obojetné<br>● slabiky<br>● slabikotvorné r,l,m<br>● rozlišuje zvukovou a písemnou podobu slabik bě,pě,vě,dě,tě,ně,mě<br>● vlastní jména – velké písmeno<br>● pravopis věty – začátek a konec<br>● podstatná jména – číslo, rod | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Literární výchova*<br>● čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku<br>● vyjadřuje své pocity z přečteného textu<br>● rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších<br>● pracuje s textem podle pokynů učitele a podle svých schopností | | | ● přídavná jména- číslo, rod<br>● slovesa – číslo,osoba<br>● výcvik čtení.<br>● při opakovaném čtení dbát na intonaci i důraz<br>● hlasité čtení<br>● poslech literárních textů<br>● hádanky<br>● rozpočítadla<br>● přednes říkadel a básniček<br>● vyprávění pohádek a povídek<br>● účast na dramatizaci textu<br>● základy čtení s porozuměním<br>● předčítání příběhů ze života dětí, přírody<br>● hodnocení postav<br>● vyjadřování pocitů<br>● seznámení s časopisy pro děti | |

## Matematika a její aplikace 2. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků<br>● čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti<br>● užívá lineární uspořádání , zobrazí číslo na číselné ose do 100<br>● provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly do 100<br>● řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace do 100<br>● doplňuje jednoduché tabulky, posloupnost čísel<br>● orientuje se v čase<br>● rozezná a pojmenuje základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa | ● obor přirozených čísel<br>● časové jednotky, časové údaje<br>● číselná osa, zápis čísla v desítkové soustavě<br>● řešení a tvorba slovních úloh<br>● základní útvary v rovině | Kooperace a kompetice<br>Seberegulace<br>Poznávání<br>Mezipř.vazby -Prvouka<br>Mezipř.vazby - Prvouka | ● Aditivní triáda.<br>● Celek a jeho části. Zlomky.<br>● Časové závislosti.<br>● Číslo a číslice.<br>● Číselná řada.<br>● Číselné rovnice.<br>● Množiny a jejich vlastnosti.<br>● Náhoda.<br>● Početní operace.<br>● Porovnávání prvků.<br>● Rovnost a nerovnost, rovnost a rovnice.<br>● Rozdíl dvou čísel.<br>● Rozklad a součet čísla.<br>● Mince a jejich hodnota.<br>● Dvě neznámé v rovnici.<br>● Vlastnosti přirozených čísel.<br>● Slovní úlohy. Tvorba úloh. Úlohy o věku.<br>● Čtverce a obdélníky.<br>● Délka úsečky.<br>● Osová souměrnost.<br>● Měří délku s přesností na centimetry.<br>● Konstrukce.<br>● Mnohoúhelníky.<br>● Evidence dat. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● porovnává velikost útvarů, měří délku a odhaduje délku úsečky<br>● rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině<br>● pozná základy násobilky | ● tabulky<br>● malá násobilka<br>● základní útvary v prostoru | | ● Rytmus a pravidelnosti.<br>● Násobení.<br>● Krychlové stavby.<br>● Objem krychlové stavby, obvod a obsah.<br>● Síť "jeviště".<br>● Orientace na mapě.<br>● Zvířátka dědy Lesoně | |

## Prvouka 2.ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Místo, kde žijeme*<br>● pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí | ● domov<br>● škola<br>● obec | OSV - poznávání lidí (vzájemné poznávání lidí)<br>Komunikace ,řešení problémů | ● domov a jeho okolí, orientace ve škole, nejdůležitější částí a místa obce | |
| *Lidé kolem nás*<br>● žák projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků,<br>● rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi | ● chování lidí<br>● rodina | Mezipř.vztahy - Polský jazyk | ● vlastnosti lidí, pravidla slušného chování<br>● příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny | Hodiny učíme jen okrajově – jsou hlavním tématem v matematice. |
| *Lidé a čas*<br>● rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti<br>● na příkladech porovnává minulost a současnost | ● orientace v čase a časový řád<br>● současnost a minulost v našem životě | Mezipř. vztahy - Matematika | ● hodina, den měsíc, roční období<br>● historie obce | |
| *Rozmanitost přírody*<br>● roztřídí některé přírodniny podle | ● Rostliny, houby, živočichové | | ● znaky života, jeho různé podoby a formy | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě<br>*Člověk a jeho zdraví*<br>● uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky, projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví<br>● dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných<br>● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i jiné dítě<br>● uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu | ● základní hygienické potřeby<br>● osobní bezpečí<br>● bezpečnost silničního provozu | Mezipř.vztahy - Polský jazyk<br>PROJEKT - BESIP | ● zdraví a nemoc<br>● chování nemocného<br>● zdravotnická zařízení<br>● základní hygienické návyky<br>● první pomoc<br>● bezpečnost na silnici | |

**Svět práce 2.ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Práce s drobným materiálem*<br>● vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů<br>● pracuje podle slovního návodu<br><br>*Konstrukční činnosti*<br>● zvládá elementární činnosti a dovednosti při práci se stavebnicemi<br><br>*Pěstitelské práce*<br>● pečuje o nenáročné rostliny<br>● provádí jednoduché pozorování přírody | ● vlastnosti materiálu<br>● pracovní pomůcky a nástroje, využití<br>● lidové zvyky, řemesla<br>● jednoduché pracovní operace a postupy<br><br>● stavebnice<br>● sestavování modelů<br><br>● pěstování rostlin | Mezipř.vazby - Prvouka<br><br>Mezipř.vazby - Matematika<br><br>Mezipř. vazby - Prvouka<br><br>EV - Vztah člověka k prostředí (náš životní styl)<br><br>Mezipř.vazby - Prvouka | ● stříhání, ohýbání,hnětení, válení,překládání,skládání<br>● určování základních vlastností materiálu ( tvar,barva,…)<br>● základní pomůcky a nástroje<br>● obkreslování podle šablony<br>● práce se stavebnicemi<br>● seznámení s lidovými zvyky a tradicemi<br><br>● ošetřování pokojových květin | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Příprava pokrmů*<br>● chová se vhodně při stolování<br>● připraví jednoduchou tabuli ke stolování | ● stolování<br>● jednoduchá úprava stolu | | ● používání základních prvků stolování,<br>● společenské chování u stolu<br>● samostatně připravit jednoduché jídlo | |

## Výtvarná výchova 2. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby) Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření<br>● v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti<br>● interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření<br>● na základě vlastních zkušenosti zapojuje obsah do obrazných vyjádření, která sám vytvořil | ● prvky vizuálně obrazného vyjádření<br>● prostředky pro vyjádření osobních zkušeností a fantazie<br>● tvorba podle vlastních schopností a zaměření<br>● odlišná interpretace vizuálně obrazných vyjádření<br>● prostředky pro vyjádření emocí a citů | Mezipř. vazby - Ilustrace - PJ<br>VkMEaGS - Objevujeme Evropu a svět (naše vlast a Evropa, život Evropanů)<br>Mezipř.vazby - Matematika | ● výtvarné vyjádření na základě vlastního prožitku<br>● aktivní práce s ilustrací<br>● barvy základní<br>● při hře s barvou poznání vlastnosti barev<br>● kompozice plochy s použitím libovolných prvků(např.geom.těles)<br>● kresba, malba, koláž, modelovací hmota<br>● výtvarné vyprávění | |

## Člověk a zdraví 2. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti | • význam pohybu pro zdraví<br>• zdravotně zaměřené činnosti<br>• základní cviky | EV - Vztah člověka k prostředí (prostředí a zdraví) | • velké množství pohybu a jeho rozložení v režimu dne, různé funkce pohybu<br>• základní pojmy spojené s osvojenými činnostmi<br>• základní cvičební polohy<br>• příprava na pohybovou činnost | |
| • zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině | • příprava činnosti<br>• hygiena při TV<br>• rytmické a kondiční cvičení pro děti | Mezipř.vztahy - HV - pohyb s hudbou | • rytmizovaný pohyb těla i tanec<br>• cvičení dechová, kompenzační, vyrovnávací,<br>• cv.pro správné držení těla, základní estetický pohyb těla<br>• svalové napětí a uvolnění těla<br>• průpr.cv. pro zvládnutí kotoulu, kotoul, lavička-chůze s dopomocí, běh 20 až 60 m skok do dálky z rozběhu, hod míčkem z místa | |
| • spolupracuje při jednoduchých týmových | | OSV - mezilidské vztahy | • příprava a úklid nářadí | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| pohybových činnostech a soutěžích<br><br>● reaguje na pokyny a povely<br>● uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy | ● základy sportovních her<br>● pohybové hry<br><br>● komunikace v TV<br><br>● bezpečnost při pohybových činnostech | (chování podporující dobré vztahy, respektování, podpora, pomoc, vztahy a naše třída | ● základní pravidla osvojovaných her<br>● různé druhy pohybových her, držení a manipulace s míčem, základní přihrávky rukou i nohou<br>● smluvené povely<br><br>● zásady bezpečnosti | |

## Hudební výchova 2. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty<br>• využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře<br>• rozlišuje jednotlivé kvality tónů,rozpozná výrazné změny tempa a dynamiky<br>• odliší vokální a instrumentální hudbu<br>• reaguje pohybem na znějící hudbu<br>• rozpozná v proudu znějící hudby rytmus, melodii, gradaci, barvu | • pěvecký a mluvní projev, pěvecké dovednosti<br>• hudební rytmus<br>• rytmizace jednoduchých textů<br>• hra na hudební nástroje<br>• kvality tónů<br>• pohybový doprovod znějící hudby<br>• poslech a rozpoznávání hudebních výrazových prostředků | MPV - PJ - správná výslovnost<br><br>EV - Lidské vztahy a problémy životního prostředí (prostředí jako zdroj vytváření uměleckých hodnot)<br>OSV - komunikace (pozorování, aktivní naslouchání)<br>VDO - principy demokracie (tolerance úrovně hudebních dovednosti)<br><br>MPV-TV - cvičení s hudbou<br><br>VkMvEGS - Evropa a svět nás zajímá. Jsme Evropané (poslech hudby sousedů, a vzdálených národů) | • dýchání, výslovnost<br>• hlavový tón<br>• rozsah<br>• tak 2/4 ,3/4 ,4/4<br>• rytmický doprovod<br>• hra na jednoduché nástroje Orffa<br>• zvuk – tón,řeč<br>• zpěv, tón dlouhý<br>• krátký, hluboký vysoký, silně slabě, vesele, smutně<br>• pohyb podle hudby na místě, pohybové vyjádření hudby<br>• rytmus, melodie, barva, pohyb melodie (vzestupná, sestupná) | |

**Polský jazyk a literatura 3. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti<br>● rozumí písemným nebo mluveným pokynům<br>● respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru<br>● pečlivě vyslovuje, opravuje nesprávnou výslovnost<br>● správně dýchá a volí vhodné tempo řeči<br>● je schopen prezentovat vlastní krátký mluvený projev<br>● píše správné tvary písmen, správně je spojuje a kontroluje vlastní písemný projev<br>● jednoduchá sdělení píše věcně i formálně přiměřeně bezchybně<br>● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a | ● hlasité i tiché čtení<br>● čtení pozorné a přiměřeně rychlé<br>● čtení jako zdroj informací, analýza a hodnocení<br>● naslouchání – praktické (podnět k jednání), kritické (analýza a hodnocení), zážitkové<br>● rozdíly v polském a českém textu a písmu<br>● mluvený projev – zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry),<br>● zásady kultivovaného projevu (technika, prostředky)<br>● vyprávění, dialog (opowiadanie, dialog) | OSV - sociální rozvoj, osobnostní rozvoj: přátelství a tolerance.<br><br>VDO - kultura národnostních menšin.<br><br>EGS - život děti v jiných zemích.<br><br>Multikulturní výchova: lidové tradice. | ● čtení krátkých i větších celků přiměřených obsahem<br>● cvičení schopnosti naslouchat, z příběhu si co nejvíc zapamatovat, a zapamatované vyjádřit mluveným, výtvarným či pohybovým projevem<br>● pokusit se o vlastní analýzu přečteného textu<br>● procvičování slovosledu<br>● zdokonalování opisu a přepisu písmen v rámci rozdílů mezi polským a českým jazykem<br>● psaní snadných a foneticky jasných slov podle diktátu po předcházející sluchové analýze a syntéze<br>● spojování výrazů podle významů<br>● vlastní kontrola svého písemného projevu | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| podle nich vypráví jednoduchý příběh<br><br>*Jazyková výchova*<br><br>● rozlišuje grafickou a zvukovou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky<br>● porovnává význam slov, zvláště slova opačná, souřadná, nadřazená a podřazená<br>● vyhledá v textu slova příbuzná<br>● porovnává a třídí slova podle významu – děj, věc, okolnost, vlastnost<br>● rozlišuje slovní druhy v základním tvaru<br>● v mluveném projevu používá správné gramatické tvary podstatných, přídavných jmen a sloves<br>● spojuje věty do jednodušších souvětí spojkami a jinými spojovacími výrazy<br>● rozlišuje v textu druhy vět | ● písemný projev<br>● psaní jednoduchých slov a vět,<br>● psaní diktátu jednotlivých slov a vět<br>● dopis (list)<br>● popis jednoduchých předmětů a činností (opis prostych przedmiotów i czynności)<br><br>● práce s abecedou – rozdíly v polské a české abecedě<br>● velká písmena<br>● dělení slov<br>● význam slov – jednoznačná, mnohoznačná (wyrazy jednoznaczne i wieloznaczne)<br>● rozlišování vět – oznamovací, tázací, přací, | EV - ochrana životního prostředí.<br><br>MV - mediální výchova: kritické čtení a vnímání mediálních sdělení. | ● slabiky (sylaby)<br>● stavba slova,jejich význam (budowa wyrazu i jego znaczenie)<br>● slova opačná, souřadná, nadřazená a podřazená (wyrazy przeciwstawne, wyrazy pokrewne, podrzędnie złożone i nadrzędnie złożone)<br>● vlastní jména - velká písmena (imiona własne)<br>● pravopis věty - začátek a konec<br>● druhy vět (rodzaje zdań)<br>● podstatná jména - číslo, rod, pád (rzeczowniki: liczba, rodzaj, przypadek)<br>● slovesa - číslo,osoba,čas (czasowniki: liczba, osoba, czas)<br>● přídavná jména - číslo, rod (przymiotniki: liczba, rodzaj)<br>● zájmena - osobní, ukazovací, přivlastňovací | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a velká písmena na začátku věty u vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování | rozkazovací (zdania oznajmujące, pytajíce, rozkazujące i wykrzyknikowe)<br>● podstatná jména, (rzeczowniki)<br>● slovesa (czasowniki)<br>● přídavná jména (przymiotniki)<br>● zájmena (zaimki)<br>● číslovky (liczebniki)<br>● spojky (spójniki)<br>● věta jednoduchá, souvětí (zdanie pojedyncze i zdanie złożone).<br>● oprava jednoduchého textu | | (zaimki: osobowe, wskazujące i dzierżawcze)<br>● číslovky (liczebniki)<br>● spojky (spójniki)<br>● věta jednoduchá (zdanie pojedyncze<br>● Souvětí (zdanie złożone) | |
| *Literární výchovy*<br>● čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu texty přiměřené věku<br>● vyjadřuje své pocity z přečteného textu<br>● rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších | ● poslech literárních textů<br>● zážitkové čtení a naslouchání<br>● základní literární pojmy<br>● tvořivé činnosti s literárním textem | | ● zdokonalování techniky čtení<br>● plynulost čtení, intonace a přízvuk - hlasité i tiché čtení - vlastní hodnocení čtení<br>● poslech literárních textů<br>● hádanky, jednoduchá přísloví (zagadki, przysłowia) | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● odlišuje pohádku od ostatních vyprávění<br>● podle svých schopností a pokynů učitele pracujes literárním textem | ● poezie, próza<br>● básník, spisovatel<br>● čtenář<br>● kniha<br>● pohádka | | ● přednes básniček (recytacja wierszy)<br>● vyprávění pohádek a krátkých příběhů (opowiadanie bajek i krótkich opowiadań)<br>● účast na dramatizaci textu<br>● čtení s porozuměním (czytanie ze zrozumieniem)<br>● interpretace příběhů ze života dětí, přírody<br>● jednoduché hodnocení postav<br>● vyjadřování pocitů<br>● seznámení s časopisy pro děti<br>● školní knihovna | |

## Český jazyk a literatura 3. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● Čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti<br>● rozumí písemným nebo mluveným pokynům<br>● respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru<br>● pečlivě vyslovuje, opravuje nesprávnou výslovnost<br>● správně dýchá a volí vhodné tempo řeči<br>● je schopen prezentovat vlastní krátký mluvený projev<br>● píše správné tvary písmen, správně je spojuje a kontroluje vlastní písemný projev<br>● jednoduchá sdělení píše věcně i formálně přiměřeně bezchybně<br>● seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a | ● hlasité i tiché čtení<br>● čtení pozorné a přiměřeně rychlé<br>● čtení jako zdroj informací, analýza a hodnocení<br>● naslouchání - praktické (podnět k jednání), kritické (analýza a hodnocení), zážitkové<br>● rozdíly v polském a českém textu a písmu<br>● mluvený projev - zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry),<br>● zásady kultivovaného projevu (technika, prostředky)<br>● vyprávění, dialog<br>● písemný projev<br>● psaní jednoduchých slov a vět,<br>● psaní diktátu jednotlivých slov a vět | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, přátelství a tolerance<br><br>VDO - kultura národnostních menšin<br><br>EGS - Česká republika jako součást Evropy | ● čtení krátkých i větších celků přiměřených obsahem<br>● cvičení schopnosti naslouchat, z příběhu si co nejvíc zapamatovat, a zapamatované vyjádřit mluveným, výtvarným či pohybovým projevem<br>● pokusit se o vlastní analýzu přečteného textu<br>● procvičování slovosledu<br>● zdokonalování opisu a přepisu písmen v rámci rozdílů mezi polským a českým jazykem<br>● psaní snadných a foneticky jasných slov podle diktátu po předcházející sluchové analýze a syntéze<br>● spojování výrazů podle významů<br>● vlastní kontrola svého písemného projevu | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| podle nich vypráví jednoduchý příběh<br><br>*Jazyková výchova*<br><br>● rozlišuje grafickou a zvukovou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky<br>● porovnává význam slov, zvláště slova opačná, souřadná, nadřazená a podřazená<br>● vyhledá v textu slova příbuzná<br>● porovnává a třídí slova podle významu – děj, věc, okolnost, vlastnost<br>● rozlišuje slovní druhy v základním tvaru<br>● v mluveném projevu používá správné gramatické tvary podstatných, přídavných jmen a sloves<br>● spojuje věty do jednodušších souvětí spojkami a jinými spojovacími výrazy<br>● rozlišuje v textu druhy vět | ● dopis<br>● popis jednoduchých předmětů a činností<br>● práce s abecedou - rozdíly v polské a české abecedě<br>● velká písmena<br>● dělení slov<br>● význam slov - jednoznačná,mnohoznačná<br>● rozlišování vět - oznamovací, tázací, přací, rozkazovací<br>● podstatná jména,<br>● slovesa<br>● přídavná jména<br>● zájmena<br>● číslovky<br>● spojky<br>● druhy vět - oznamovací, rozkazovací, tázací a přací<br>● věta jednoduchá, souvětí<br>● oprava jednoduchého textu | MV - lidové tradice, kultura jiných národů<br><br>EV - ochrana životního prostředí<br><br>MV - správné vnímání mediálních sdělení | ● samohlásky krátké, dlouhé, dvojhlásky<br>● souhlásky měkké, tvrdé, obojetné<br>● slabiky<br>● stavba slova,jejich význam<br>● slova opačná, souřadná, nadřazená a podřazená<br>● vyjmenovaná slova a jejich pravopis<br>● vlastní jména - velká písmena<br>● pravopis věty - začátek a konec<br>● druhy vět<br>● podstatná jména - číslo, rod, pád<br>● slovesa - číslo, osoba, čas<br>● přídavná jména - číslo, rod<br>● zájmena - osobní, ukazovací, přivlastňovací<br>● číslovky<br>● spojky<br>● věta jednoduchá | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech a velká písmena na začátku věty u vlastních jmen, osob, zvířat a místních pojmenování<br><br>*Literární výchovy*<br><br>● čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu texty přiměřené věku<br>● vyjadřuje své pocity z přečteného textu<br>● rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších<br>● odlišuje pohádku od ostatních vyprávění<br>● podle svých schopností a pokynů učitele pracuje s literárním textem | ● poslech literárních textů<br>● zážitkové čtení a naslouchání<br>● základní literární pojmy<br>● tvořivé činnosti s literárním textem<br>● poezie, próza<br>● básník, spisovatel<br>● čtenář<br>● kniha<br>● pohádka | | ● souvětí<br><br>● zdokonalování techniky čtení<br>● plynulost čtení, intonace a přízvuk - hlasité i tiché čtení - vlastní hodnocení čtení<br>● poslech literárních textů<br>● hádanky, jednoduchá přísloví<br>● přednes básniček<br>● vyprávění pohádek a krátkých příběhů<br>● účast na dramatizaci textu<br>● čtení s porozuměním<br>● interpretace příběhů ze života dětí, přírody<br>● jednoduché hodnocení postav<br>● vyjadřování pocitů<br>● seznámení s časopisy pro děti<br>● školní knihovna | |

## Anglický jazyk 3. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● vyslovuje a čte foneticky správně v přiměřeném rozsahu slovní zásoby<br>● rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje<br>● rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova<br>● pochopí obsah a smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace dvou osob s dostatkem času pro porozumění<br>● používá abecední slovník, učebnice | ● čísla (1-100), základní fonetické znaky<br>● slovní zásoba z tématických celků<br>● pozdravy a rozloučení, představování se, vyjádření souhlasu a nesouhlasu, reakce na pokyny<br>● abeceda (spelling)<br>● četba z autentických textů<br>● psaní tematické slovní zásoby<br>● používání slovníku s výslovnosti<br>● otázka, zápor<br>● osobní zájmena<br>● abeceda, hláskování (jména) | OSV - sociální rozvoj, komunikace:, osobnostní rozvoj: přátelství a komunikace.<br>VkMEaGS - Evropa a svět nás zajímá (rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa,život dětí v jiných zemích<br>Multikulturní výchova - kulturní diference. | ● Colours<br>● Numbers<br>● Hello! Hi!<br>● Greetings<br>● How are you<br>● English around us<br>● English alfabet<br>● Click´s stories<br>● Vocabulary<br>● TO BE affirmative, questions, negative, short answers<br>( What´s this?, I´m a boy. I´m a girl., He´s tall. She´s slim., How old are you?, You are her brother.,Our house, our flat., I´m from London., This is my country, this is my town | |

**Matematika a její aplikace 3. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Číslo a početní operace*<br>● používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků<br>● čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti<br>● užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose<br>● provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly<br>● řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace | ● vlastnosti početních operací přirozenými čísly<br>● písemné algoritmy početních operací<br>● násobilka (opakování malé násobilky, nové učivo: velká násobilka 6-9) | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj<br>Seberegulace<br>Poznávání | ● Početní operace v oboru do 100.<br>● Sčítání. Odčítání.<br>● Součet čísel.<br>● Šipkový zápis.<br>● Odčítání trojciferných čísel.<br>● Násobení v oboru malé násobilky a velké násobilky.<br>● Opakované přičítání, násobení.<br>● Dělení v oboru malé násobilky, dělení se zbytkem.<br>● Písemné a pamětné početní operace.<br>● Písemné algoritmy, písemné sčítání, písemné odčítání, písemné násobení, písemné dělení.<br>● Přednost početních operací.<br>● Rovnost veličin.<br>● Lineární rovnice.<br>● Multiplikativní operace.<br>● Porovnávání veličin.<br>● Slovní úlohy, tvorba úloh, úlohy o věku | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ● obor přirozených čísel (číselný obor 0-1000)<br>● zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa | | ● Ciferníková matematika, cyklická řada.<br>● Číselná osa, číselná řada přirozených čísel, numerace v oboru do 100, přirozená čísla, vlastnosti přirozených čísel.<br>● Desítková poziční soustava, řády v desítkové soustavě, zápis čísla v desítkové soustavě.<br>● Velká čísla.<br>● Rytmus a číselná řada.<br>● Zaokrouhlování na desítky a na stovky. | |
| *Závislosti, vztahy a práce s daty*<br>● orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času<br>● popisuje jednoduché závislosti z praktického života | ● rozšiřování znalostí žáků o měření času, včetně jednotek<br>● dokresluje polohu ručiček, čte a zapisuje kolik ukazují hodiny | | ● Aditivní triády, atriády.<br>● Celek a část, kmenové zlomky, polovina ve slovních úlohách, výpočet třetiny celku, znázornění zlomků.<br>● Náhoda.<br>● Jednotky času, určování času.<br>● Kombinace, kombinatorika.<br>● Odhad a evidence, statistika a odhady.<br>● Tabulka.<br>● Orientace na mapě, plán a mapa. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | ● den - 24 hodin, hodina - 60 minut, minuta - 60 sekund | | | |
| *Geometrie rovině a v prostoru*<br>● rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci<br>● porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky<br>● rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | ● základní útvary v rovině<br>● základní útvary v prostoru | | ● Shodnost a různost v geometrii.<br>● Cestování ve čtvercové mříži.<br>● Délka úsečky, porovnávání úseček.<br>● Konstrukce kružnice a mnohoúhelníků<br>● Rovnostranný trojúhelník.<br>● Plán stavby a příbuzné stavby, povrch stavby, protější stěny krychle, sítě krychle.<br>● Obsah a obvod čtverce, obdélníka, obrazce, mnohoúhelníků.<br>● Tělesa.<br>● Převody délkových jednotek | |

**Prvouka 3. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Místo, kde žijeme*<br>● vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí | ● domov, škola, nejbližší prostředí | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (přátelství, tolerance), morální rozvoj, komunikace | ● adresa, telefon, prostředí v okolí bydliště a školy, orientace v místě bydliště a školy | |
| ● začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | ● obec | VDO - principy demokracie (společnost, stát, kultura národnostních menšin) | ● název obce, poloha v krajině, poloha v ČR, části a místa obce, orientace v obci, historie a památná místa v obci, kulturní a společenský život v obci, dopravní síť, změny | |
| ● rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost | ● okolní krajina | EGS - život děti v jiných zemích, rodinné příběhy | ● hlavní dominanty v místní krajině (kulturní či historické památky, významné události regionu, rodáky, ap) životní prostředí, světové strany | |
| ● pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije | | MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - lidské vztahy, etnický původ | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Lidé kolem nás*<br>● rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi<br>● odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností<br>● projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům<br><br>*Lidé a čas*<br>● využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti<br>● uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | ● rodina<br>● profese<br>● soužití lidí, chování lidí<br>● orientace v čase a časový řád<br>● současnost a minulost v našem životě | MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - interpretace vztahu a reality<br><br>EV - ekologie | ● postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny<br>● různá zaměstnání<br>● mezilidské vztahy, komunikace, vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie, základní lidská práva a práva dítěte<br>● den, měsíc, rok, určování času, dějiny jako časový sled událostí, kalendáře<br>● proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Rozmanitost přírody*<br>● pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích<br>● roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě<br>● provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů<br>*Člověk a jeho zdraví*<br>● uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví<br>● dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných | ● roční období<br>● rostliny<br>● zvířata<br>● voda, vzduch, oheň, nerost, hornina, půda<br>● základní hygienické potřeby<br>● lidské tělo<br>● člověk a zdraví<br>● osobní bezpečí<br>● rizikové prostředí | | ● proměny přírody v jednotlivých v ročních obdobích<br>● rostliny a živočichové vyskytující se v obci<br>● charakteristika dřevin, bylin, hub<br>● charakteristika savců, ptáků, hmyzu<br>● základní význam vody, vzduchu, ohně, nerostů, hornin, půdy, určování jejich vlastnosti<br>● základní hygienické návyky<br>● rozmanitost stravy<br>● životní potřeby a projevy, části lidského těla<br>● zdraví a nemoc | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítá komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě<br>● uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu<br>● reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech | ● bezpečnost silničního provozu<br>● situace hromadného ohrožení | | ● bezpečné chování v rizikovém prostředí<br>● přivolat první pomoc<br>● poskytnout první pomoc<br>● bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty<br>● krizové situace (šikana, týrání, atd.), brutalita a jiné formy násilí<br>● služby odborné pomoci | |

**Svět práce 3. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Práce s drobným materiálem*<br>● vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů<br>● pracuje podle slovního návodu a předlohy | ● vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)<br>● pracovní pomůcky a nástroje<br>● jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce<br>● lidové zvyky, tradice, řemesla | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (přátelství, tolerance)<br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - lidové tradice<br>EV - ochrana životního prostředí | ● určování, rozlišování a seznamování se s vlastností materiálu<br>● funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jejich účelem<br>● vytváření návyku organizace a plánování práce<br>● seznámení s lidovými zvyky a tradicemi, přímé ukázky, návštěvy regionálních muzeí, technické zpracování (np. kraslic, práce se slámou apod.) | |
| *Konstrukční činnosti*<br>● zvládá elementární činnosti a dovednosti při práci se stavebnicemi | ● stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční),<br>● návod, předloha, jednoduchý náčrt | | ● práce se stavebnicemi, sestavování modelů | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Pěstitelské práce*<br>● provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování<br>● pečuje o nenáročné rostliny<br><br>*Příprava pokrmů*<br>● připraví tabuli pro jednoduché stolování<br>● chová se vhodně při stolování | ● základní podmínky pro pěstování rostlin<br>● pěstování rostlin<br>● rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie<br><br>● základní vybavení kuchyně<br>● technika v kuchyni – historie a význam<br>● výběr, nákup a skladování potravin<br>● pravidla správného stolování | | ● práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem<br><br>● půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br>● pěstování pokojových rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina, jedovaté aj.)<br><br>● bezpečná obsluha základních spotřebičů, úklid<br><br>● používání základních prvků stolování, jednoduchá úprava stolu, | |

## Výtvarná výchova 3. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ<br><br>• v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace<br><br>• vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky | • prvky vizuálně obrazného vyjádření<br><br>• uspořádání objektů do celků<br><br>• reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly<br><br>• smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření a typy vizuálně obrazných vyjádření | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (přátelství, tolerance)<br><br>EGS - život děti v jiných zemích<br><br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - lidové tradice<br><br>EV - ochrana životního prostředí<br><br>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - umělecká výtvarná tvorba | • linie, tvary, objemy, textury, barvy - jejich jednoduché vztahy, jejich kombinace a proměny<br><br>• uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení<br><br>• vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly<br><br>• umělecká výtvarná tvorba, jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama, tiskoviny, televize | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností<br><br>● na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil | ● prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností<br>● přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením<br>● osobní postoj k předmětu s vlastní interpretací<br>● komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření<br>● proměny komunikačního obsahu | | ● manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby<br>● aktivní práce s ilustrací<br>● utváření a zdůvodňování osobního postoje; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání<br>● komunikace v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření<br>● záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění | |

## Člověk a zdraví 3. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti<br>● uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy<br>● jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením<br>● uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorách školy | ● význam pohybu pro zdraví<br>● příprava organismu<br>● zdravotně zaměřené činnosti<br>● rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybu<br>● hygiena při TV<br>● bezpečnost při pohybových činnostech<br>● pohybové hry | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (přátelství, tolerance), morální rozvoj, komunikace<br>VDO - fair play<br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - hudba, tanec, pohyb | ● pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>● příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>● správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití, prevence<br>● hygiena pohybových činností a vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>● organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině<br>● reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci | ● základy gymnastiky<br>● rytmické a kondiční formy cvičení pro děti<br>● průpravné úpoly<br>● základy atletiky<br>● základy sportovních her<br>● turistika a pobyt v přírodě<br>● další pohybové činnosti | | ● netradiční pohybové hry a aktivity; využití netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost<br>● průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí<br>● kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance<br>● přetahy a přetlaky<br>● rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem<br>● manipulace herním náčiním, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů<br>● přesun do terénu, chůze v terénu, ochrana přírody<br>● hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích | ● plavání<br>● komunikace v TV<br>● organizace při TV<br>● zásady jednání a chování<br>● pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností<br>● měření a posuzování pohybových dovedností | | ● *(základní plavecká výuka)* hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti<br>● základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály<br>● základní organizace prostoru a činností<br>● fair play, olympijské ideály a symboly<br>● hry, závody, soutěže<br>● měření výkonů, základní pohybové testy | |

**Hudební výchova 3. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně<br>• zpívá v jednohlase<br>• k doprovodné hře využívá jednoduché, zejména rytmické nástroje<br>• reaguje pohybem na znějící hudbu<br>• rozlišuje jednotlivé délky tónů<br>• v proudu znějící hudby rozpozná výrazné tempové a dynamické změny<br>• rozlišuje vokální a instrumentální hudbu<br>• v proudu znějící hudby rozpozná melodické a rytmické hudební nástroje<br>• rozlišuje vážnou hudbu od hudby zábavné | Vokální činnosti:<br>• pěvecké dovednosti - správné dýchání, výslovnost, procvičování intonace, rozšiřování hlasového rozsahu<br>• hudební rytmus – přesná rytmizace písní ve 2/4 a ¾ taktu<br>• kanón<br>• lidová píseň<br>• hudební hry: otázka – odpověď<br>Instrumentální činnosti:<br>• hra na jednoduché hudební nástroje, zejména rytmické<br>• seznámení s melodickými hudebními nástroji<br>Hudebně pohybové činnosti: | MPV - PJ - správná výslovnost<br>EV - příroda jako zdroj hudební inspirace<br>OSV - naslouchání, pozorování, analýza<br>MPV - TV - hudba, tanec, pohyb<br>EGS - hudba evropských a jiných národů | • správné držení těla při zpěvu<br>• dýchání<br>• lidské hlasové možnosti<br>• výslovnost<br>• rozsah<br>• takty 2/4 a ¾<br>• rytmický doprovod<br>• řeč a zpěv<br>• rozlišování tónů – délka, hloubka, výška<br>• dynamika<br>• vyjádření nálady – smutná, veselá<br>• tanec v rytmu<br>• pohyb podle hudby<br>• lidová píseň<br>• lidové zvyky a tradice<br>• lidové tance<br>• poslech lidové, zábavné i vážné hudby | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ● pohybové vyjádření hudby<br>● taneční hry se zpěvem<br>● pohybová improvizace<br>● lidové tance<br>Poslechové činnosti:<br>● kvality tónů – délka, síla, barva, výška<br>● hudba vokální a instrumentální<br>● lidský hlas a hudební nástroj<br>● hudební styly: pochod, tanec, ukolébavka | VDO - kultura národnostních menšin | ● druhy hudebních nástrojů | |

**Polský jazyk a literatura 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● čte nahlas i potichu, čte plynule, rozumí přiměřeně náročnému textu a umí jej reprodukovat<br>● umí se hezky představit a nebojí se navázat dialog<br>● ovládá základní principy slušného chování ve vyjadřování<br>● dovede popsat jednoduchý děj a také jednoduchý předmět<br>● umí přiřadit charakterové vlastnosti zvířatům<br>● je schopen vyprávět vlastní zážitek<br>● při vedení dialogu respektuje základní komunikační pravidla<br>● vyjadřuje se jasně a srozumitelně, opravuje nesprávnou výslovnost | ● tiché, hlasité a plynulé čtení<br>● čtení s porozuměním<br>● rozšiřování slovní zásoby<br>● analýza textu a jeho hodnocení<br>● procvičování spisovného vyjadřování, oprava vyjadřování v nářečí<br>● kultura spisovného jazyka<br>● překlad do češtiny<br>● správné vedení dialogu<br>● krátký vzkaz<br>● jednoduché sdělení<br>● psaní dopisu s důrazem na jeho obsah a grafickou formu<br>● jednoduchý popis pracovního postupu<br>● popis svého pokoje<br>● popis vlastní osoby | Mezipředmětové vazby : polský jazyk, přírodověda, vlastivěda, hudební výchova výtvarná výchova, pracovní vyučování, informatika<br><br>Průřezová témata : | ● čtení středně dlouhých celků přiměřených obsahem<br>● procvičování tichého čtení s porozuměním<br>● vlastní analýza přečteného textu<br>● tvorba osnovy k přečtenému textu<br>● překlad jako rozšiřování slovní zásoby jazyků: polského a českého<br>● příprava a realizace vlastních sdělení<br>● správný slovní i větný přízvuk (slovní je na jiném místě než v češtině)<br>● správná výslovnost<br>● zdokonalování intonace<br>● tvorba otázek k přečtenému textu | Při výuce polského jazyka je nutno klást důraz na: - spisovné vyjadřování bez použití slov z slezského nářečí - souběh výuky jednotlivých témat v obou jazycích (P i Č)<br>- využívání překladů k rozvíjení slovní zásoby |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • zdokonaluje vlastní písmo a vytváří svůj styl<br>• kontroluje pravopis a odhaluje pravopisné chyby<br>• tvoří vlastní texty, dovede je věcně komentovat<br>• je schopen napsat dotaz, inzerát, pozdrav<br>• napsaný dopis obsahuje grafickou úpravu<br>• hlídá estetiku sešitu<br>• je schopen jednoduchých popisů<br>*Jazyková výchova*<br>• chápe význam slov jako komunikační podstatu<br>• rozlišuje pojmy : „wyrazy bliskoznaczne, wieloznaczne, przeciwstawne“<br>• přesně určuje slova nadřazená a podřazená<br>• třídí slova do skupin podle významu : děj, věc, okolnost, vlastnost | • vyplnění přihlášky do knihovny<br>• bezchybný opis textu<br>• psaní diktátu ve větách<br>• pravopis rz – ż<br>• pravopis ch – h<br>• pravopis ó – u<br>• hláska, písmeno, slabika, slovo, věta<br>• dělení slov<br>• předpona a předložka<br>• pravopis předpon<br>• význam slov: souznačná, mnohoznačná, opačného | OSV - rozvoj osobnosti, tvorba vlastních hodnot, rozlišování dobra a zla, utváření přátelských vztahů, sociální cítění<br>VDO - utváření zdravého vlastenectví<br>EGS - postavení Polské republiky v Evropě a na světě<br>MkV - historie, souvislosti, spojitosti, odlišnosti a současnost polské a české kultury<br>EV - osud životního prostředí záleží na každém jednotlivci, aktivní účast v ochraně | • dodržování pravidel slušnosti při vzájemné komunikaci<br>• vzájemná důvěra při komunikaci - nebojácnost dotazů<br>• vedení dialogů k různé problematice<br>• zdvořilé oslovování<br>• správné spojování výrazů podle významu<br>• vlastní hodnocení svého mluveného i písemného projevu<br>• hodnocení spolužáků<br>• dorozumívání lidí<br>• nauka o slovu<br>• význam slov a rozšiřování slovní zásoby<br>• stavba slova<br>• rozlišování předložek a předpon<br>• psaní předložek<br>• psaní velkých písmen<br>• pravopis rz – ż | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • v mluveném i písemném projevu používá správné gramatické tvary<br>• bezchybně rozlišuje ohebné a neohebné slovní druhy<br>• chápe zásadní rozdíl mezi předponou a předložkou<br>• zná základní pravidla psaní „nie“ se slovesy, podstatnými jmény a přídavnými jmény<br>• má osvojen pravopis velkých písmen u vlastních jmen a zeměpisných názvů<br>• orientuje se v principech psaní rz – ż, h – ch, ó – u<br>• dovede pojmenovat pádové otázky a podle nich skloňovat podstatná jména a přídavná jména<br>• ovládá podstatu časování sloves<br>• umí stupňovat přídavná jména<br>• rozlišuje charakter vět: oznamovací, tázací, rozkazovací, přací | významu, spisovná, nespisovná, citově zabarvená, hanlivá, vulgární<br>• slova nadřazená a podřazená<br>• ohebné slovní druhy<br>• skloňování podstatných jmen<br>• skloňování přídavných jmen<br>• časování sloves<br>• neohebné slovní druhy<br>• druhy vět podle významu<br>• druhy vět podle stavby<br>• základní skladební dvojice<br>• oprava chybného textu<br>• kontrola textu spolužáka<br>• práce se slovníky a encyklopediemi<br>• velká písmena<br>• pravopis ą – ę uvnitř i na konci slov<br>• pravopis om, on , em , en uvnitř i na konci slov | MeV - vlastní prezentace v polském jazyce, prezentace krátkých slohových útvarů a sdělení | • pravopis h – ch<br>• pravopis ó – u<br>• pravopis ą, ę, om, on, em, en uvnitř i na konci slov<br>• analýza slovních druhů<br>• podstatná jména – skloňování<br>• přídavná jména skloňování<br>• přídavná jména stupňování<br>• zájmena – druhy<br>• číslovky – základní, řadové<br>• časování sloves<br>• tvary jednoduchý a složený<br>• infinitiv<br>• přídavná jména – shoda s podstatným jménem<br>• neohebné slovní druhy – jejich<br>• jazyková úloha<br>• stavba věty<br>• věta jednoduchá<br>• souvětí<br>• základní skladební dvojice<br>• skupina podmětu | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • rozlišuje základní rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím<br>• umí vyhledat a určit základní skladební dvojici | | | • skupina přísudku<br>• podmět holý<br>• přísudek holý<br>• shoda podmětu s přísudkem – základní informace<br>• počet vět jednoduchých v souvětí | |
| *Literární výchova*<br>• přednáší zpaměti středně dlouhou báseň a krátký prozaický text<br>• rozlišuje fikci od skutečnosti<br>• vlastními slovy reprodukuje poslouchaný text<br>• na základě přečteného textu určuje kladné a záporné postavy<br>• určuje hlavní postavu<br>• orientuje se v základech stavby básně<br>• dovede napsat vlastní pohádku a vlastní krátkou báseň | • základy interpunkce<br>• poslech literárních textů<br>• analýza literárních textů<br>• určování postav<br>• příprava osnovy<br>• povídání o knihách a spisovatelích<br>• seznámení s pojmy : pověst, povídka, autor, hlavní postava,<br>• divadelní představení<br>• loutkové divadlo<br>• film<br>• povídání o dětských seriálech | | • učebnice – zdroj informací<br>• samostatná práce s textem<br>• zdokonalování techniky čtení<br>• rozvíjení slovní zásoby<br>• intonace a přízvuk<br>• poslech literárních textů<br>• legenda, pohádka, příběh<br>• dramatizace textu<br>• vedení dialogů na základě přečtených textů<br>• určování hlavních myšlenek<br>• určování kladných a záporných postav | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • k přečtenému textu píše osnovu<br>• literární dílo doplní vlastní ilustrací | • tvorba vlastní básně<br>• tvorba vlastní pohádky<br>• dětské časopisy – jejich hodnota podle obsahu a formy | | • metafora<br>• encyklopedie – zdroj informací o autorech<br>• polská literatura pro děti<br>• polské dětské časopisy<br>• knihovna<br>• záznam svého projevu<br>• básnický přednes<br>• přísloví a rčení<br>• vlastní hodnocení | |

## Český jazyk a literatura 4. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● čte nahlas i potichu, plynule, rozumí přiměřeně náročnému textu a umí jej reprodukovat<br>● dovede popsat jednoduchý děj a také jednoduchý předmět<br>● je schopen vyprávět vlastní zážitek<br>● při vedení dialogu respektuje základní komunikační pravidla<br>● vyjadřuje se jasně a srozumitelně, opravuje nesprávnou výslovnost<br>● zdokonaluje vlastní písmo a vytváří svůj styl<br>● kontroluje pravopis a odhaluje pravopisné chyby<br>● tvoří vlastní texty, dovede je věcně okomentovat | ● tiché, hlasité a plynulé čtení<br>● čtení s porozuměním<br>● rozšiřování slovní zásoby<br>● analýza textu a jeho hodnocení<br>● procvičování spisovného vyjadřování, oprava dětské hantýrky<br>● správné vedení dialogu<br>● krátký vzkaz<br>● jednoduché sdělení<br>● psaní dopisu s důrazem na jeho obsah a formu<br>● jednoduchý popis pracovního postupu<br>● popis svého pokoje<br>● popis vlastní osoby<br>● vyplnění přihlášky do knihovny | Mezipředmětové vazby :<br>polský jazyk, hudební výchova, informatika<br>Průřezová témata :<br>OSV – rozvoj osobnosti,<br>tvorba vlastních hodnot, rozlišování dobra a zla, utváření přátelských vztahů,<br>sociální cítění, tolerance odlišností | ● čtení středně dlouhých celků přiměřených obsahem<br>● procvičování tichého čtení s porozuměním<br>● vlastní analýza přečteného textu<br>● tvorba osnovy k přečtenému textu<br>● příprava a realizace vlastních sdělení<br>● správný slovní i větný přízvuk<br>● správná výslovnost<br>● zdokonalování intonace<br>● tvorba otázek k přečtenému textu<br>● dodržování pravidel slušnosti při vzájemné komunikaci<br>● vzájemná důvěra při komunikaci - nebojácnost dotazů | Velmi důležitou je vazba na polský jazyk zejména :<br>1. při souběžné výuce učiva<br>2. při využívání překladů |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • je schopen jednoduchých popisů<br><br>*Jazyková výchova*<br>• chápe význam slov jako komunikační podstatu<br>• rozlišuje pojmy – synonyma, antonyma<br>• přesně určuje slova nadřazená a podřazená<br>• třídí slova do skupin podle významu : děj, věc, okolnost, vlastnost<br>• v mluveném i písemném projevu používá správné gramatické tvary<br>• bezchybně rozlišuje ohebné a neohebné slovní druhy<br>• chápe zásadní rozdíl mezi předponou a předložkou<br>• zná základní princip psaní předložek a předpon s, z, s-z<br>• má osvojen pravopis | • psaní diktátu ve větách<br>• hláska, písmeno, slabika, slovo, věta<br>• dělení slov<br>• předpona a předložka<br>• význam slov: souznačná, mnohoznačná, opačného významu, spisovná, nespisovná, citově zabarvená, hanlivá, vulgární<br>• slova nadřazená a podřazená<br>• slova vyjmenovaná<br>• ohebné slovní druhy<br>• neohebné slovní druhy<br>• druhy vět podle významu<br>• druhy vět podle stavby<br>• základní skladební dvojice | VDO - zodpovědnost k hodnotám, spoluodpovědnost při rozhodování<br><br>EGS - evropské vlastenectví,<br>národní hrdost, národnostní příslušnost<br><br>MkV - obdiv jiných kultur,<br>jejich analýza, vznik a historie<br><br>EV - osud životního prostředí záleží na každém jednotlivci | • zdvořilé oslovování<br>• správné spojování výrazů podle významu<br>• vlastní hodnocení svého mluveného i písemného projevu<br><br>• dorozumívání lidí<br>• nauka o slovu<br>• význam slov a rozšiřování slovní zásoby<br>• stavba slova<br>• rozlišování předložek a předpon<br>• psaní předložek<br>• psaní předpon s-, z-, vz-.<br>• psaní vyjmenovaných slov<br>• psaní velkých písmen<br>• analýza slovních druhů<br>• podstatná jména – skloňování<br>• vzory podstatných jmen<br>• časování sloves<br>• tvary jednoduchý a složený<br>• infinitiv | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • velkých písmen u vlastních jmen a zeměpisných názvů<br>• dále zdokonalil psaní i/y, í/ý ve vyjmenovaných slovech<br>• rozlišuje charakter vět: oznamovací, tázací, rozkazovací, přací<br>• rozlišuje základní rozdíl mezi větou jednoduchou a souvětím<br>• umí vyhledat a určit základní skladební dvojice | • oprava chybného textu<br>• kontrola textu spolužáka<br>• práce se slovníky a encyklopediemi<br>• velká písmena<br>• pravopis předpon<br>• pravopis slov s měkkými slabikami<br>• dlouhé a krátké koncovky<br>• základy interpunkce | MeV - působení a vliv médií na jednotlivce i skupiny lidí | • přídavná jména – shoda s podstatným jménem, stupňování<br>• zájmena – druhy<br>• číslovky – základní, řadové<br>• neohebné slovní druhy – jejich<br>• jazyková úloha<br>• stavba věty<br>• věta jednoduchá<br>• souvětí<br>• základní skladební dvojice<br>• podmět holý<br>• přísudek holý<br>• shoda podmětu s přísudkem – základní informace<br>• počet vět jednoduchých v souvětí<br>• učebnice – zdroj informací | |
| *Literární výchova*<br>• přednáší zpaměti středně dlouhou báseň a krátký prozaický text<br>• rozlišuje jednoduchá literární díla | • poslech literárních textů<br>• analýza literárních textů<br>• určování postav | | • samostatná práce s textem<br>• zdokonalování techniky čtení<br>• rozvíjení slovní zásoby<br>• intonace a přízvuk | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • vlastními slovy reprodukuje poslouchaný text<br>• na základě přečteného textu určuje kladné a záporné postavy<br>• dovede napsat vlastní pohádku a vlastní krátkou báseň<br>• k přečtenému textu píše osnovu<br>• literární dílo doplní vlastní ilustrací | • povídání o knihách a spisovatelích<br>• seznámení s pojmy : pověst, povídka, autor, hlavní postava<br>• film<br>• divadelní představení<br>• loutkové divadlo<br>• povídání o dětských seriálech<br>• tvorba vlastní básně<br>• tvorba vlastní pohádky<br>• dětské časopisy – jejich hodnota podle obsahu a formy<br>• dětské internetové stránky | | • poslech literárních textů<br>• dramatizace textu<br>• vedení dialogů na základě přečtených textů<br>• určování hlavních myšlenek<br>• určování kladných a záporných postav<br>• encyklopedie – zdroj informací o autorech<br>• literatura pro děti<br>• dětské časopisy<br>• knihovna<br>• záznam svého projevu<br>• básnický přednes<br>• přísloví a rčení<br>• hodnocení spolužáka<br>• vlastní hodnocení | |

**Anglický jazyk 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● Rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům.<br><br>● rozumí obsahu a smyslu jednoduchých autentických materiálu(časopisy, obrazové a poslechové materiály) a využívá je při své práci.<br><br>● čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty obsahující známou slovní zásobu.<br><br>● vyhledá v jednoduchém textu potřebnou informaci | ● Pořádek slov ve větě, synonyma, antonyma, kontext, popis místa<br>● Odlišnosti českého a anglického slovosledu, četba autentického textu – volný překlad.<br><br>● Slovní zásoba z tematických celků<br><br>● Četba autentického textu<br>● Poslech a sledování, práce s internetem, chápání slov v kontextu<br><br>● Četba textu z učebnice, fonetický zápis, vázání slov, znělost, neznělost(základní slovní zásoba)<br><br>● Odvození významu slova z kontextu<br><br>● Tvorba otázky a záporu<br>● Porovnání zvyků a tradic v ČR a v anglicky mluvících zemích | MZV: PJ, ČJ, VV, HV, VL<br><br>Průř. témata: Jsme Evropané (evropské vlastenectví, národní hrdost, národnostní příslušnost) | ● My room<br>● Me and my friends<br><br>● My pets<br>● My hobbies<br>● My favorite food and drinks<br>● Introduction<br><br>● My school<br><br>● Clothes<br><br>● Vocabulary<br><br>(This is me, This is my friend, Personal fact files, I have got a pet, Have you got a guinea pig?, It has got eight legs, I can sim but I can not ski, Can you play basketball?, Popular sports, I like chocolate, Do you like | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| a vytvoří odpověď na otázku.<br><br>● používá dvojjazyčný slovník. | ● Četba autentického textu, četba pohádek | | ice-cream?, Hobbies, Likes and dislikes, Seasons,Weather and Hobbies, Johns reads magazines…, Paul does not play chess, My timetable, What is the time?, My day my week, Welcome to our fashion show.) | |

**Matematika a její aplikace 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Číslo a početní operace*<br>● využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení<br>● provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel<br>● zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel<br>● řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | ● obor přirozených čísel<br>● zápis čísla v desítkové soustavě, číselná osa<br>● násobilka<br>● vlastnosti početních operací s přirozenými čísly<br>● písemné algoritmy početních operací | MZV: PJ, ČJ, PŘ, I<br><br>OSV:<br>seberegulace<br>kooperace<br>kompetice<br>řešení problémů (vést žáky k ověřování správnosti řešení problému, odhadování výsledku)<br><br>MZV:TV, HV, I<br><br>OSV:<br>kooperace a kompetice, | ● aritmetická posloupnost<br>● součet a rozdíl čísel, součet a rozdíl velkých čísel, součet aritmetické posloupnosti, součet trojice, čtveřice a pětice čísel, součin a vzestupné uspořádání, součin a zaokrouhlování<br>● pamětné dělení, pamětné dělení se zbytkem, pamětné násobení, pamětné odčítání a sčítání<br>● písemné dělení, písemné násobení, písemné sčítání a odčítání, početní operace s celými čísly<br>● násobení přirozených čísel, násobky dvou, největší společný dělitel<br>● společné vlastnosti, společný dělitel a společný násobek<br>● rozklad na součin prvočísel<br>● rozklad přirozeného čísla na řády, sčítání a odčítání přirozených čísel<br>● rovnice, lineární rovnice a lineární závislosti | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | • kombinace, kombinatorické násobení<br>• číselná osa, číselná řada, číselné výrazy, desetinná čísla, desítková soustava, numerace s přirozenými čísly, porovnávání velkých čísel, posloupnost čísel, zápis a čtení přirozených čísel<br>• římská čísla, zápis římských čísel<br>• zápis a užití zlomků, zlomky a jejich hodnota, slovní úlohy se zlomky, rozklad a součet zlomků, součet a rozdíl zlomků | |
| *Závislosti, vztahy a práce s daty*<br>• vyhledává, sbírá a třídí data<br>• čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | • závislosti a jejich vlastnosti<br>• diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády | | • tvorba grafu, tabulky a harmonogramu, statistika a pravděpodobnost, statistika a četnost jevu<br>• pravděpodobnost jevu<br>• jednotky času | |
| *Geometrie v rovině a v prostoru*<br>• poslech literárních textů | • základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, | | • cestování ve čtvercové síti | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce<br>• sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran<br>• sestrojí rovnoběžky a kolmice<br>• určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu<br>• rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník<br>• základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec<br>• délka úsečky; jednotky délky a jejich převody<br>• obvod a obsah obrazce<br>• vzájemná poloha dvou přímek v rovině<br>• osově souměrné útvary | | • konstrukce čtverců a obdélníků, čtyřúhelníků, mnohoúhelníků, kolmic, rovinných rovnoběžek, rovnostranného trojúhelníku, středu čtverce, trojúhelníku<br>• kosodélník a jeho vlastnosti<br>• krychlová tělesa, konstrukce krychle, model krychle a tetraedru, rovnoběžné a kolmé hrany krychle<br>• měření délek<br>• mnohoúhelníky, pravý úhel, kolmice, rovnoramenný trojúhelník<br>• obsah mnohoúhelníku, obsah obrazce, obsah trojúhelníku, kruhu, obvod a obsah obdélníku, čtverce, pravoúhelníku, obvod a rozměry trojúhelníku<br>• osová souměrnost<br>• převody jednotek, převody jednotek, zaokrouhlování<br>• síť kvádru, sítě těles<br>• sítě tetraedru a šestistěnu<br>• soustava souřadnic a souřadnicový zápis<br>• vlastnosti krychlových staveb, vlastnosti rovnoběžníků<br>• základní tělesa a jejich vlastnosti | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Nestandardní aplikační úlohy a problémy*<br>● řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | ● slovní úlohy<br>● číselné a obrázkové řady<br>● magické čtverce<br>● prostorová představivost | | ● slovní úlohy, slovní úlohy o penězích, slovní úlohy o věku<br>● logické řetězce<br>● prostorová představivost, pravoúhlé průměty | |

**Člověk a jeho svět NOK 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Místo, kde žijeme*<br>● určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu<br>● určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě<br>● rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map, vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky<br>● vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického<br>● zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest<br>● rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich | ● Okolní krajina - místní oblast, region<br>● Mapy obecně zeměpisné a tematické<br>● Naše vlast<br>● Těšínské Slezsko<br>● Polsko - Nasza druga ojczyzna | Mezipř. vztahy: polský jazyk, český jazyk, výtvarná výchova, přírodověda.<br>OSV - rozvoj osobnostní a sociální, tvorba vlastních hodnot, tolerance odlišností | ● Zemský povrch a jeho tvary, vodstvo na pevnině, rozšíření půd, rostlinstva a živočichů, vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí, orientační body a linie.<br>● Světové strany.<br>● Seznámení s mapou – obsah, grafika, vysvětlivky<br>● domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly.<br>● ČR – její poloha v Evropě, přírodní podmínky území, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo.<br>● Regiony ČR – Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| zástupce, symboly našeho státu a jejich význam<br>*Lidé kolem nás*<br>● vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)<br>● poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)<br>● rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy<br>*Lidé a čas*<br>● pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy<br>● rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a | ● Soužití lidí<br>● Chování lidí<br>● Právo a spravedlnost<br>● Současnost a minulost v našem životě<br>● Báje, mýty, pověsti<br>● Regionální památky | **EGS - evropské vlastenectví, národnostní příslušnost** | ● POLSKO – její poloha v Evropě, přírodní podmínky území, podnebí, vodstvo, rostlinstvo a živočišstvo<br>● mezilidské vztahy, komunikace, obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým<br>● vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, principy demokracie<br>● základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy, protiprávní jednání, právní ochrana občanů a majetku, soukromého vlastnictví, duševních hodnot<br>● Obrazy z českých dějin – legendy, nejstarší osídlení naší vlasti, první státní útvary na našem území, způsob života v době sv. Václava, sv. Anežky, Karla IV, husitství, v době habsburské monarchie, J. A. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik<br>● srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik<br>● objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů<br>● využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek | | | Komenský – *nejvýznamnější události a osobnosti.*<br>● proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života,<br>● státní svátky a významné dny<br>● péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost | |

## Člověk a jeho svět PŘÍRODA 4. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Rozmanitost přírody*<br>● objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka<br>● zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí<br>● porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy<br>● zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat<br>● založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu | ● Látky a jejich vlastnosti<br>● Voda a vzduch<br>● Nerosty a horniny, půda<br>● Rostliny, houby, živočichové<br>● Rovnováha v přírodě<br>● Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody | VDO - zodpovědnost k přírodním hodnotám<br>Mezipř. vztahy: výtvarná výchova, vlastivěda, informatika. | ● třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti, porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek<br>● výskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život<br>● některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam<br>● znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka<br>● význam, vzájemné vztahy mezi organismy, základní společenstva<br>● odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy | |

**Svět práce 4.ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Práce s drobným materiálem*<br>● vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu<br>● volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu<br>● udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | ● druhy materiálů, vlastnosti materiálů, pracovní pomůcky a nástroje, pracovní postupy, operace, organizace práce na pracovišti | EV: PV(ekologie) | ● práce související s ročními období (podzim,zima) | |
| *Konstrukční činnosti*<br>● provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž<br>● pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu<br>● dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce | ● stavebnice, sestavování modelů, práce s návodem, předlohou a jednoduchým náčrtem | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Pěstitelské práce*<br>● provádí jednoduché pěstitelské činnosti,samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování<br><br>*Příprava pokrmů*<br>● ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny<br>● orientuje se v základním vybavení kuchyně<br>● dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování | ● pěstování pokojových rostlin, pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě, základní podmínky pro pěstování rostlin - půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br><br>● základní vybavení kuchyně výběr, nákup a skladování potřebných potravin, metody zpracování potravin, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování | | ● práce související s ročními obdobími (jaro,léto) | |

## Výtvarná výchova 4. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Rozvíjení smyslové citlivosti*<br>● při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření<br>● užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku-v plošném vyjádření linie a barevné plochy v objemovém modelování<br>*Uplatňování subjektivity*<br>● tvorba vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností, nalézá vhodné | ● prvky vizuálně obrazného vyjádření<br>● uspořádání objektů do celků<br>● smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření reflexe a vztahy zrakového vnímání | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (národní hrdina)<br>EGS - VV<br>MV | ● linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality(podobnost, kontrast, rytmus),vyjádření kontrastu přírodních forem a pozadí, seznámení s funkcí písma(dekorativní, kreslené, stříhané, vytrhávané)<br>● uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření, expresivní volný výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečnosti, proporce lidské postavy a hlavy, vyjádření hlavy pohádkových bytostí, modelace, malba rostlin<br>● elementární poučení o teorii barev, umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, vizuálně obrazná vyjádření | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly | k vnímání ostatními smysly | | podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, malba vycházející ze skutečnosti i z představ, řešení barevných vztahů , manipulace s objekty, řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše | |

## Člověk a zdraví 4. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Činnosti ovlivňující zdraví*<br>● podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti<br>● zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením<br>● zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojování pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her<br>*Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností*<br>● uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka<br>● jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a | ● pohybový režim, rozcvička, hygiena při TV, první pomoc v podmínkách TV | OSV - osobnostní rozvoj, sociální rozvoj (přátelství, tolerance), morální rozvoj, komunikace<br>VDO - fair play<br>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - hudba, tanec, pohyb | ● pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>● příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>● správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití, prevence<br>● hygiena pohybových činností a vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>● organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>● netradiční pohybové hry a aktivity; využití netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost<br>● průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí<br>● kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti<br>● jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví<br>*Činnosti podporující pohybové učení*<br>● užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení<br>● organizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy<br>● změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky<br>● orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | ● základy atletiky, základy gymnastiky, základy plavání - hry ve vodě, hry na sněhu, pohybové hry, šplh, cvičení s náčiním, kondiční cvičení, jednoduché tance, základy sportovních her<br>● měření a posuzování pohybových dovedností, základní pohybové testy, měření výkonů, zásady chování a jednání, komunikace v TV, organizace při TV | | estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance<br>● přetahy a přetlaky<br>● rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem<br>● manipulace herním náčiním, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů<br>● přesun do terénu, chůze v terénu, ochrana přírody<br>● hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích<br>● *(základní plavecká výuka)* hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti<br>● základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály<br>● základní organizace prostoru a činností<br>● fair play, olympijské ideály a symboly<br>● hry, závody, soutěže<br>● měření výkonů, základní pohybové testy | |

**Hudební výchova 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • na základě svých dispozic zpívá intonačně co nejčistěji<br>• umí dodržovat rytmus<br>• zpívá v jednohlase<br>• je schopen zpěv doprovodit jednoduchými rytmickými nástroji<br>• dovede k znějící hudbě přizpůsobit jednoduché pohyby<br>• rozlišuje změny v délce znějících tónů a jejich výšku<br>• orientuje se v základních dynamických pojmech a tyto přesně rozlišuje<br>• v proudu znějící hudby rozlišuje některé nástroje | *Vokální činnosti*<br>• hlasová hygiena<br>• intonační cvičení<br>• správnost dýchání<br>• hudební rytmus – přesná rytmizace písní v 4/4<br>• základy notového záznamu<br>• dětská píseň<br>• vokální improvizace<br><br>*Instrumentální činnosti*<br>• využití jednoduchých hudebních nástrojů k doprovodu<br>• prostor pro žáky navštěvující ZUŠ<br>• výuka hry na hudební nástroj<br>• rytmické hudební nástroje | Mezipředmětové vazby<br>Jazyk polský, jazyk český - výslovnost, srozumitelnost, dikce<br><br>Vlastivěda - státní hymny - historie<br><br>Výtvarná výchova - veselé noty<br><br>Matematika - počítání v rytmu<br><br>Tělesná výchova - cvičíme v doprovodu hudby<br><br>Průřezová témata<br><br>EGS - světový a evropský folklor | • procvičování držení těla<br>• správné dýchání<br>• intonační čistota<br>• dodržování rytmu<br>• takt 4/4<br>• správná dikce<br>• hodnoty not<br>• názvy not<br>• rytmická cvičení<br>• melodická cvičení<br>• rytmický doprovod<br>• hudební nástroje – poznávání<br>• improvizace pohybu<br>• státní hymny<br>• dětské taneční hry<br>• dětské písně<br>• hudební soutěže<br>• pěvecké soutěže | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • zná hlavní představitele české i polské vážné hudby<br>• podle potřeby je ochoten zpívat sólo<br>• ví co je houslový klíč, umí jej nakreslit, zná délky a názvy not, rozlišuje takty<br>• umí tančit jednoduché lidové tance<br>• rozeznává taneční hudbu od hudby pop | *Hudebně pohybové činnosti*<br>• pohybové vyjádření hudby - improvizace<br>• taktování 2/4, 3/4, 4/4<br>• taneční hry<br>• paměťové uchování tanečních pohybů<br>*Poslechové činnosti*<br>• vztahy mezi tóny – souzvuk<br>• hudba vokálně instrumentální<br>• hudební styly a žánry – taneční hudba<br>• hudební formy – písňová malá a velká , rondo, variace<br>• poslech vážné hudby | VDO - mezilidské vztahy v lidové písni<br>EV - ptačí zpěv jako zdroj hudební inspirace<br>MeV - účast v pěveckých soutěžích | • hudební skladatelé : Dvořák, Smetana, Chopin<br>• Hudební soutěž „Jaka to melodia" | |

**Informatika 4. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Data, informace a modelování*<br>● sdělí informaci obrázkem<br>● předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel<br>● zakóduje/zašifruje a dekóduje/dešifruje text<br>● zakóduje a dekóduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky<br>● obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček<br><br>*Algoritmizace a programování*<br>● sestaví robota podle návodu<br>● sestaví program pro robota<br>● oživí robota, otestuje jeho chování | ● **data, informace:** sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů<br>● **kódování a přenos dat:** využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace<br>● **modelování:** model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka<br>● **řešení problému krokováním:** postup, jeho jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, | MZV: PJ, ČJ, AJ, M, Př, Vl<br><br>Průř. témata:<br>MkV - multikulturalita, lidské vztahy<br><br>OSV: osobnostní rozvoj - rozvoj schopností a poznáván<br><br>MeV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br><br>Etická výchova: Správné způsoby komunikace - demonstrovat nové formy efektivního a tvořivého využívání dostupných prostředků komunikace. Pochopení výhod a rizik. | ● Piktogramy, emodži<br>● Kód<br>● Přenos na dálku, šifra<br>● Pixel, rastr, rozlišení<br>● Tvary, skládání obrazce | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • najde chybu v programu a opraví ji<br>• upraví program pro příbuznou úlohu<br>• pomocí programu ovládá světelný výstup a motor<br>• pomocí programu ovládá senzor<br>• používá opakování, události ke spuštění programu | symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci<br>• **programování:** experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu<br>• **kontrola řešení:** porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem | | • Sestavení programu a oživení robota<br>• Ovládání světelného výstupu<br>• Ovládání motoru<br>• Opakování příkazů<br>• Ovládání klávesnicí - události<br>• Ovládání pomocí senzoru | |
| *Digitální technologie*<br>• pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží<br>• pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí<br>• edituje digitální text, vytvoří obrázek<br>• přehraje zvuk či video | • **hardware a software:** digitální zařízení a jejich účel; prvky v uživatelském rozhraní; spouštění, přepínání a ovládání aplikací; uložení dat, otevírání souborů<br>• **počítačové sítě:** propojení technologií, (bez)drátové připojení; internet, práce ve sdíleném prostředí, sdílení dat | | • Digitální zařízení<br>• Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace<br>• Ovládání myši<br>• Kreslení čar, vybarvování<br>• Používání ovladačů<br>• Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)<br>• Kreslení bitmapových obrázků | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • uloží svoji práci do souboru, otevře soubor<br>• používá krok zpět, zoom<br>• řeší úkol použitím schránky<br>• dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením<br>• uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů<br>• najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci<br>• propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí<br>• pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj<br>• při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace<br>• u vybrané fotografie uvede, jaké informace z ní lze vyčíst<br>• v textu rozpozná osobní údaje<br>• rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého | • **bezpečnost:** pravidla bezpečné práce s digitálním zařízením; uživatelské účty, hesla | | • Psaní slov na klávesnici<br>• Editace textu<br>• Ukládání práce do souboru<br>• Otevírání souborů<br>• Přehrávání zvuku<br>• Využití digitálních technologií v různých oborech<br>• Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele<br>• Práce se soubory<br>• Propojení technologií, internet<br>• Sdílení dat, cloud<br>• Technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken)<br>• Uživatelské jméno a heslo<br>• Osobní údaje | |

**Polský jazyk a literatura 5. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● čte plynule nahlas, rozumí přečtenému textu<br>● přečtený text umí reprodukovat s dodržením časového postupu<br>● umí vést dialog<br>● dbá na používání spisovné polštiny<br>● plynule vypráví vlastní zážitky<br>● rozlišuje podstatné a nepodstatné informace v přečteném textu<br>● posuzuje úplnost nebo neúplnost jednoduchého sdělení<br>● dovede vést věcný telefonický rozhovor, umí zanechat vzkaz na záznamníku<br>● rozpozná záludnost reklamy | ● plynulé čtení s dodržováním intonace a interpunkce<br>● čtení s porozuměním<br>● vyhledávací čtení<br>● další rozšiřování slovní zásoby<br>● praktické naslouchání<br>● používání spisovného jazyka, ne nářečí<br>● překlad do i z jazyka českého<br>● vyplňování jednoduchých tiskopisů<br>● tvorba inzerátu, reklamy<br>● vedení dialogu jako základ procvičování správné komunikace<br>● střídání rolí mluvčího a posluchače<br>● kladení správných otázek | Mezipředmětové vazby : český jazyk, anglický jazyk, matematika, přírodověda, vlastivěda, hudební výchova,<br><br>Etická výchova : eliminace vulgarismů, zásady slušného chování mimo školu, pozdrav, úcta ke starším osobám<br><br>OSV - kamarádský a přátelský malý kolektiv je základem dobrého fungování většího celku | ● zdokonalování techniky čtení<br>● čtení s porozuměním<br>● sebehodnocení ve čtení<br>● povinná četba<br>● zásady výběru vhodné literatury<br>● čtení v rodině<br>● určování hlavních a vedlejších postav<br>● využívání informací získaných čtením<br>● zestručnění textu<br>● výpisky<br>● nejdřív čtení, pak ICT<br>● překlad<br>● živé tlumočení | V hodinách jazyka polského i mimo ně je třeba klást důraz na spisovné vyjadřování a omezování používání nářečí. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří mluvený nebo psaný projev<br>• je schopen napsat krátký článek do dětského časopisu<br>• dovede ocenit vlastní projev i výsledky práce spolužáka | • pozdrav, oslovení, omluva, prosba<br>• zdokonalování písemného projevu<br>• oprava textu – slovosled, časová posloupnost<br>• grafická úprava textu<br>• adresa, blahopřání, pozdrav<br>• pozvánka, oznámení, vzkaz<br>• zpráva, popis, přihláška | VDO - úcta ke starším osobám<br>EGS - důležitost výuky cizích jazyků v současném globalizovaném světě<br>MkV - aktivní udržování místních lidových tradic a zvyků | | |
| *Jazyková výchova*<br>• chápe význam slov a dovede s tímto pojmem pracovat)<br>• rozlišuje kořen, předponu i příponovou část<br>• třídí slova podle slovních druhů<br>• ohebné slovní druhy skloňuje a časuje<br>• dovede stupňovat přídavná jména a příslovce<br>• dodržuje základy pravopisu a dovede kontrolovat vlastní písemný projev | • význam slov jako celek<br>• synonyma, antonyma, homonyma<br>• stavba slova<br>• ohebné slovní druhy, skloňování, časování, stupňování<br>• neohebné slovní druhy, stupňování<br>• tvary slov<br>• dělení slov na konci řádku<br>• velká písmena a jejich správné používání | Etická výchova : psaní diktátů s obsahem etické výchovy | • procvičování a zdokonalování pravopisu<br>• bezchybné psaní<br>• estetika psaní<br>• grafická úprava psaných textů<br>• analýza jednotlivých slovních druhů<br>• skloňování<br>• časování<br>• stupňování | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • ovládá základy větného rozboru<br>• vyhledá skladební dvojice<br>• rozlišuje větu jednoduchou a souvětí<br>• dovede spojit věty jednoduché v souvětí<br>• umí využít I při gramatických nejasnostech<br><br>*Literární výchova*<br><br>• je schopen ústně či písemně vyjádřit své pocity z přečteného textu<br>• rozlišuje poezii od prózy<br>• je schopen analyzovat text lehké básně<br>• dovede napsat vlastní krátkou báseň<br>• orientuje se v pojmu - divadlo<br>• po shlédnutí loutkového divadla určuje kladné i záporné postavy | • oprava pravopisu chybného textu<br>• vzájemná kontrola<br>• práce se slovníky<br>• určování skladebních dvojic<br>• věta jednoduchá<br>• souvětí<br>• druhy vět<br>• interpunkce<br><br>• poslech literárních textů<br>• poslech písní<br>• dramatizace textů<br>• vlastní divadlo<br>• čtenářský koutek<br>• spolupráce s místní knihovnou<br>• básník a spisovatel<br>• báseň, verš, rým<br>• literární dílo<br>• přirovnání<br>• divadelní představení | EV - úloha ochranářských a ekologických spolků a organizací při ochraně životního prostředí<br><br>MeV - výchova k serióznosti při tvorbě a šíření informací<br><br>Etická výchova : využívání literárních textů s výchovnými závěry a ponaučeními | • používání neohebných slovních druhů a jejich význam<br>• věta, její konstrukce<br>• věta, její význam<br>• věta jako ucelený soubor slov vyjadřujících nějakou myšlenku<br><br>• kniha je stále důležitým zdrojem informací<br>• školní knihovna, školní čtenářský koutek<br>• čtenářská soutěž<br>• recitační soutěž<br>• domácí knihovna<br>• obecní knihovna<br>• umění číst<br>• rozumět a chápat důležité, odbourávat nepodstatné<br>• časté čtení je základem rozvíjení slovní zásoby | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • vypráví děj loutkového představení<br>• zhlédnuté představení vhodně ilustruje<br>• tvoří vlastní literární text | • tvůrci a realizátoři divadelního představení<br>• loutkové divadlo<br>• ilustrace<br>• práce s encyklopediemi | | • základní literární žánry<br>• noviny a časopisy<br>• divadelní hra<br>• dětské divadelní představení | |

## Český jazyk a literatura 5.ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Komunikační a slohová výchova*<br>● vymyslí název úryvku textu<br>● rozhodne, zda je možné dozvědět se z textu danou informaci<br>● z přečteného textu vyvozuje závěry<br>● s ostatními čtenáři sdílí své pochopení textu<br>● rozhodne o podstatnosti a zbytečnosti informací uvedených v textu<br>● porovná informace ze dvou zdrojů<br>● doplní neúplné sdělení<br>● opraví sdělení jiného žáka<br>● zeptá se na podrobnosti, nebo nesrozumitelnosti textu<br>● pokusí se najít v inzerci nebo reklamě autorovu manipulaci<br>● najde v textu nespisovná slova<br>● správně aplikuje své gramatické a stylistické vědomosti při tvorbě vlastního textu<br>● zdůvodní význam osnovy | ● čtení s porozumění<br>● poznámky a výpisky<br>● celistvost a soudržnost textu<br>● čtení a naslouchání s porozuměním | MV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (různé typy sdělení, jejich rozlišování a funkce)<br>M: číslo a početní operace<br>M: netradiční aplikační úlohy a problémy<br>Etická výchova: eliminace vulgarismů, dodržování slušného chování mimo školu, úcta k starším lidem, pozdrav<br>MV – vnímání autora mediálních sdělení | ● čtení delších celků<br>● čtení s porozuměním<br>● procvičování tichého čtení s porozuměním<br>● vlastní analýza přečteného textu<br>● tvorba osnovy<br>● tvorba vlastních sdělení<br>● dodržování správné intonace<br>● správná výslovnost<br>● tvorba otázek a odpovědí k přečtenému textu<br>● příprava dialogu a jeho plynulé vedení<br>● tvorba a interpretace logických dotazů<br>● vlastní hodnocení svého projevu<br>● hodnocení projevu jiného žáka<br>● tvořivá práce s reklamou | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● na základě osnovy vypráví příběh nebo postup práce<br><br>*Jazyková výchova*<br>● najde v textu vícevýznamové slovo<br>● určí v běžných slovech kořen, předponu, příponovou část a koncovku<br>● uvede slova příbuzná k českým slovům<br>● uvede příklady slov odvozených stejnou příponou a předponou<br>● kořen, předponu a příponu označí graficky<br>● určí pád, číslo, vzor a rod podstatných jmen<br>● určí mluvnické kategorie slovesa - osobu, číslo, čas, způsob<br>● vyhledá složené tvary slovesa<br>● určí druh a vzor přídavných jmen<br>● píše správně koncovky podstatných jmen a přídavných jmen měkkých a tvrdých<br>● rozpoznává neohebné slovní druhy<br>● správně píše předložku s, z | ● literární dialog: přímá řeč, věty uvozovací, běžná komunikace<br><br>● slohové útvary: vypravování, popis děje, popis pracovního postupu, inzerát,zpráva,oznámení, pozvánka, vzkaz<br>● význam slov<br>● slovotvorba, odvozování slov<br>● příbuznost slov<br>● tvarosloví: vzory podstatných jmen, přídavných jmen tvrdých a měkkých, slovesný způsob, slovesný tvar složený v činném rodu, předložky, spojky<br>● skladba: základní větné členy, větný základ, podmět vyjádřený a nevyjádřený | (prostředky pro vyjádření nebo zastření názoru)<br><br>Etická výchova: psaní diktátů s obsahem etické výchovy<br><br>M: číslo a početní operace<br><br>VMEGS - Evropa a svět nás zajímá (zvyky a tradice v literatuře jiných národů)<br><br>EV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí (změny v krajině mého domova způsobené lidskou činností)<br><br>VMEGS - jsme Evropané (kořeny a zdroje evropské civilizace) – objevujeme Evropu a svět (poznávání života a zájmu dětí v různých zemích světa) | ● interpretace<br>● komunikace žáka s použitím I<br>● překlad<br><br>● stavba slova<br>● význam slova<br>● předpony a předložky<br>● předpony s-, z-, vz-<br>● skupiny bje, vje, pje<br>● předpony ob-, v-<br>● pravopis i, í, y, ý<br>● složitosti v psaní velkých písmen<br>● poznávání slovních druhů<br>● skloňování podstatných jmen podle vzorů<br>● podstatná jména s jedním číslem (množném nebo jednotném)<br>● slovesné tvary<br>● časování sloves<br>● určování sloves<br>● infinitiv<br>● slovesný způsob | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • označí základ podmětu a základ přísudku dvojčlenné věty<br>• na nevyjádřený podmět ukáže odpovídajícím osobním zájmenem<br>• pozná souvětí<br>• spojí věty,oddělí věty, v souvětí čárkou nebo vhodným spojovacím výrazem<br>• píše správně i/y v koncovkách příčestí minulého (činného) ve shodě přísudku s podmětem v základních případech | • skladba: věta jednoduchá a souvětí<br>• pravopis syntaktický | Etická výchova: využívání literárních textů s etickými hodnotami | • přídavná jména měkká, tvrdá<br>• skloňování přídavných jmen<br>• stupňování přídavných jmen<br>• shoda přídavných jmen s podstatnými jmény<br>• druhy zájmen<br>• skloňování zájmen<br>• používání zájmen<br>• číslovky – druhy<br>• skloňování číslovek<br>• neohebné slovní druhy a jejich význam<br>• stupňování příslovcí<br>• druhy vět<br>• stavba věty<br>• skladební dvojice<br>• podmět a přísudek<br>• druhy podmětů<br>• druhy přísudků<br>• shoda přísudku s podmětem<br>• grafické znázornění stavby věty<br>• Pravidla českého pravopisu | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Literární výchova*<br>● napíše pohádku, povídku, bajku, dotvoří ji obrázky<br>● ohodnotí vlastní text a diskutuje o něm<br>● odliší jednoduché literární, publicistické a populárně naučné texty a svou klasifikaci zdůvodní<br>● charakterizuje základní žánry literatury pro děti<br>● pozná v textu zvláštní užité jazykové prostředky<br>● uvažuje o funkci verše, rýmu, je schopen sám jej utvořit<br>● popíše svými slovy kompozici povídky | ● tvořivé činnosti s literárním textem<br>● základní literární pojmy: literatura umělecká a věcná<br>● literární žánry: pohádka, povídka, bajka, lyrická báseň<br>● slohové útvary: pohádka, povídka,bajka, lyrická báseň<br>● populárně naučné texty: encyklopedie, slovník | | ● samostatná práce s textem<br>● tvorba osnovy<br>● plynulé vypravování<br>● zestručnění textu<br>● rozvíjení slovní zásoby<br>● poslech literárních textů<br>● poslech zhudebněných textů<br>● dramatizace textů<br>● určování postav<br>● určování dobra a zla<br>● určování hlavních myšlenek<br>● diskuse o přečteném textu<br>● literární koutek<br>● moudrost přísloví<br>● orientace a využívání knihovny<br>● básnický přednes<br>● autor<br>● úvod do kritického čtení<br>● beseda o knihách a četbě | |

## Anglický jazyk – 5. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| ● Rozumí přiměřeným projevům našich i rodilých mluvčích, a to přímým i reprodukovaným<br>● Pohotově se vyjadřuje v běžných každodenních situacích.<br>● Stručně vyjádři svůj vlastní názor ústně i písemně.<br>● Pracuje se slovníky a dalšími příručkami. | ● Anglické názvy státu<br>● Názvy profesí ( procvičování Present Simple a Present continuous)<br>● Používané fráze při nakupování ( prepositions of place)<br>● Názvy obchodů<br>● Názvy měsíců roku (Past simple: Was, Were)<br>● Zvířata a jejich zvuky ( Past simple: had)<br>● Názvy míst, kde zvířata žijí<br>● Názvy dalších sportů a hudebních nástrojů<br>● Vyjadřování času ( Present continuous, Going to)<br>● Nepravidelná slovesa<br>● Aktivity během dovolené | MZV: PJ, ČJ, VV, HV, VL<br><br>Průř. témata:<br>OSV - osobnostní a sociální rozvoj<br>VkMvEaGS - Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané<br>MkV - multikulturalita<br><br>Etická výchova: tolerance jiných národu | ● People<br>● Shopping<br>● Birthday<br>● Animals<br>● Activities<br>● Holiday | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● Zná nejdůležitější informace o zemích studovaného jazyka. | ● Předměty, které potřebujeme během dovolené | | ( I live in Europe, My mum works in a clothes shop, Look! What's he doing there, What kind of film do you like?, Can I help you?, Where´s the book shop?, When´s your birthday?, Who was born in January?, Come to my birthday party on Friday, Old MacDonald Had a Farm, Where are the tigers, This animals lives in the mountains, Mary played the piano, Did you play chess last weekend?, I went to the market last week, I'm going to Spain in July, I'm going to collect fossils, Are you going to snorkel? .) | |

**Matematika a její aplikace 5. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Číslo a početní operace*<br>● využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení<br>● provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel<br>● zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel<br>● řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | ● přirozená čísla<br>● desetinná čísla<br>● vlastnosti početních operací<br>● písemné algoritmy početních operací | MZV: PJ, ČJ, AJ, Vl<br>Průř. témata:<br>OSV - osobnostní, sociální, morální rozvoj<br>Etická výchova: Řešení problémů a úkolů. Přijetí vlastního a společného rozhodnutí. Pozitivní hodnocení sebe. Pozitivní hodnocení druhých. | ● procvičování učiva ze 4. ročníku<br>● číselná osa, číselná osa s desetinnými čísly<br>● číselné výrazy<br>● zápis čísla, zápis desetinného čísla, zápis rovnic, zápis výrazů, zápis zlomku<br>● zlomky, porovnávání zlomků<br>● zaokrouhlování přirozených čísel<br>● numerace v oboru desetinných čísel, numerace v oboru přirozených čísel, numerace v oboru velkých přirozených čísel<br>● desetinná čísla, znázornění desetinného čísla, uspořádání desetinných čísel<br>● lineární rovnice<br>● násobení deseti, stem, tisícem, násobení desetinných čísel, násobení výrazů, násobení záporných čísel, násobení zlomků, násobky přirozených čísel, odhady a násobení, nejmenší společný násobek, největší společný dělitel<br>● odčítání desetinných čísel, odčítání zlomků, odčítání zlomků | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | • součet přirozených čísel, součet a časová posloupnost věků, součet číselné řady, součet čtyř čísel a jeho zbytek, součet dvou osově souměrných čísel, součet více sčítanců, součet vnitřních úhlů v trojúhelníku, součet zlomků<br>• dělitel a násobek, dělitelé přirozeného čísla, dělitelnost třemi<br>• součin a obsah/objem,<br>• sčítání a odčítání zlomků, sčítání desetinných čísel, opakované sčítání<br>• znaky dělitelnosti<br>• velká čísla<br>• rovnice, soustavy rovnic<br>• rozklad na kmenové zlomky<br>• písemné dělení, sčítání a odčítání<br>• výpočet části celku, celek a jeho části, celek a jeho polovina<br>• logické řady<br>• aritmetický průměr<br>• Diofantovské rovnice, ekvivalentní úpravy rovnic<br>• evidence všech řešení | |
| *Závislosti, vztahy a práce s daty*<br>• vyhledává, sbírá a třídí data<br>• čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | • závislosti a jejich vlastnosti<br>• diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády | | • čtení grafu, tvorba grafu<br>• tabulky, tvorba tabulky<br>• statistika<br>• třídění dat | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Geometrie v rovině a v prostoru*<br>● rýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce<br>● sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran<br>● sestrojí rovnoběžky a kolmice<br>● urči obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu<br>● rozpozná a znázorni ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru | ● základní útvary v rovině<br>● základní útvary v prostoru<br>● délka úsečky<br>● obvod a obsah obrazce<br>● vzájemná poloha dvou přímek v rovině<br>● osově souměrné útvary | | ● jednotky délky, předpona mili, převody jednotek<br>● jednotky obsahu, jednotky povrchu a objemu<br>● přímka, kolmice, konstrukce kolmice, osa souměrnosti<br>● délka úsečky, kombinace 2 prvků z pěti, měření délek úseček, osa úsečky<br>● pravý a přímý úhel<br>● velikost úhlu, velikost úhlu měřením, velikost úhlu výpočtem<br>● kosodélník a trojúhelník, lichoběžník a obdélník, mnohoúhelníky, nekonvexní mnohoúhelníky, podobné mnohoúhelníky, vlastnosti mnohoúhelníků, šestiúhelník a čtverec<br>● konstrukce čtverce, konstrukce lichoběžníku, konstrukce mnohoúhelníků, konstrukce obdélníku, konstrukce trojúhelníku, konstrukce rovnoramenného trojúhelníku, konstrukce úhlu a určení jeho velikosti<br>● konstrukce podle návodu<br>● tělesa, vlastnosti těles, zobrazení těles<br>● povrch krychle a kvádru, povrch a sítě hranolu | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Nestandardní aplikační úlohy a problémy*<br>● řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | ● slovní úlohy<br>● číselné a obrázkové řady<br>● magické čtverce<br>● prostorová představivost | | ● sítě jehlanu, sítě krychle, sítě kvádru, sítě těles<br>● střed kružnice opsané, střed úsečky, střední příčka, středová souměrnost<br>● objem, povrch a kostra<br>● obsah čtverce, obsah kosodélníku a trojúhelníku, obsah mnohoúhelníku, obsah obdélníku, obsah obrazce, obsah trojúhelníku<br>● obvod mnohoúhelníku<br>● osová souměrnost<br>● číselný přepis slovní úlohy<br>● úlohy o věku<br>● pravděpodobnost<br>● pravdivost výroků<br>● Gaussova křivka normálního rozložení<br>● mince a jejich nominální hodnota | |

**Člověk a jeho svět NOK 5. ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Místo, kde žijeme*<br>● rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách Evropy a polokoulí<br>● zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích<br>*Lidé kolem nás*<br>● orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích<br>● rozlišuje základní rozdíly mezi jednotlivci, obhájí při konkrétních činnostech své názory, popřípadě připustí svůj omyl, dohodne se na společném postupu a řešení se spolužáky | ● Mapy obecně zeměpisné a tematické<br>● Evropa a svět<br>● Soužití lidí<br>● Vlastnictví<br>● Kultura<br>● Základní globální problémy | MZV: PJ, ČJ, VV, HV, Př<br>Průř. témata:<br>OSV - osobnostní a sociální rozvoj<br>VDO - občanská společnost - škola a stát, občan, principy demokracie<br>VkMvEaGS - Evropa a svět nás zajímá, Objevujeme Evropu a svět, Jsme Evropané<br>MkV - etnický původ<br>EV - Lidské aktivity a problémy životního prostředí | ● Seznámení s mapou – obsah, grafika, vysvětlivky<br>● kontinenty<br>● evropské státy, EU, cestování<br>● mezilidské vztahy, společný „evropský dům“<br>● soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; peníze<br>● podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Lidé a čas*<br>● pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy<br>● rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik<br>● srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik<br>● objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů<br>● využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek | ● Současnost a minulost v našem životě<br>● Regionální památky | Etická výchova: Prosociální chování ve veřejném životě. Solidarita a sociální problémy. Ekonomické hodnoty | ● významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí<br>● Opakování starších českých dějin.<br>● Novější české dějiny. Počátky vzkříšení českého národa. Vlastenci a buditelé. Vynálezy 19. století. Národní divadlo. První světová válka. T.G.Masaryk<br>Život a kultura v letech 1918 - 1939. Okupace a odboj za 2. světové války. Život v komunistické totalitě. Od sametové revoluce k sam. rozchodu – *nejvýznamnější události a osobnosti.*<br>● proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života,<br>● státní svátky a významné dny<br>● péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost | |

## Člověk a jeho svět PŘÍRODA 5. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby<br>Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Rozmanitost přírody*<br>● zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí<br>● vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období<br>● zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat<br>● využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života | ● Životní podmínky<br>● Vesmír a Země<br>● Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody<br>● Lidské tělo<br>● Partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy | MZV: PJ, ČJ, VV, HV, Vl<br>Průř. témata:<br>OSV - osobnostní a sociální rozvoj<br>VDO - občanská společnost a škola<br>MkV - kulturní diference, etnický původ<br>EV - ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí<br>Etická výchova: Rodinný život. Důstojnost lidské osoby. Duchovní rozměr člověka. Ochrana přírody a životního prostředí | ● rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi; podnebí a počasí<br>● sluneční soustava, den a noc, roční období<br>● odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů, likvidace odpadů, živelné pohromy a ekologické katastrofy<br>● životní potřeby a projevy, základní stavba a funkce, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince<br>● rodina a partnerství, biologické a psychické změny v dospívání, | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození<br>● účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob<br>● uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události<br>● předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek<br>● uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou<br>● ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc<br>● uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku | ● Péče o zdraví, zdravá výživa<br>● Návykové látky a zdraví<br>● Osobní bezpečí<br>● Situace hromadného ohrožení b | | etická stránka sexuality, HIV/AIDS (cesty přenosu)<br>● denní režim, pitný režim, pohybový režim, zdravá strava; nemoc, drobné úrazy a poranění, první pomoc, úrazová zábrana; osobní, intimní a duševní hygiena – stres a jeho rizika; reklamní vlivy<br>● odmítání návykových látek, hrací automaty a počítače<br>● bezpečné chování v rizikovém prostředí, bezpečné chování v silničním provozu v roli chodce a cyklisty, krizové situace (šikana, týrání, sexuální zneužívání atd.), brutalita a jiné formy násilí v médiích, služby odborné pomoci | |

**Svět práce 5.ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Práce s drobným materiálem*<br>● orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích<br>● vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu<br>● využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic<br>*Konstrukční činnosti*<br>● volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu<br>● udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu<br>● provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž<br>*Pěstitelské práce*<br>● pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | .<br>● druhy materiálů<br>● vlastnosti materiálů<br>● pracovní pomůcky a nástroje<br>● pracovní postupy, operace<br>● organizace práce na pracovišti<br>● stavebnice<br>● sestavování modelů<br>● práce s návodem, předlohou a jednoduchým<br>● náčrtem<br>● pěstování pokojových rostlin | MZV: PJ, ČJ, VV, HV, Př<br>Průř. témata:<br>OSV - osobnostní rozvoj<br>MkV - etnický původ<br>EV - základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí<br>Etická výchova: Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství. Kreativita a iniciativa. | ● práce související s ročními období (jaro,léto)<br>● práce související s ročními období (jaro,léto) | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu<br>● provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování<br>● ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny<br><br>*Příprava pokrmů*<br><br>● volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní<br>● dodržuje zásady hygieny a bezpečností práce, poskytne první pomoc při úrazu<br>● orientuje se v základním vybavení kuchyně<br>● připraví samostatně jednoduchý pokrm<br>● udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni | ● pěstování rostlin ze semen v místnosti a na zahradě<br>● základní podmínky pro pěstování rostlin - půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br><br>● základní vybavení kuchyně<br>● výběr, nákup a skladování potřebných potravin<br>● metody zpracování potravin<br>● jednoduchá úprava stolu<br>● pravidla správného stolování | | | |

## Výtvarná výchova 5. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)<br>• užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model<br>• při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy | • rozvíjení smyslové citlivosti prvky vizuálně obrazného vyjádření<br>• uspořádání objektů do celků<br>• reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly<br>• smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření<br>• uplatňování subjektivity prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností<br>• typy vizuálně obrazných vyjádření | MZV: MZV: PJ, ČJ, VV, HV, Př<br><br>Průř. témata:<br>OSV – osobnostní rozvoj<br><br>VkMvEaGS – Evropa a svět nás zajímá, Jsme Evropané<br>MkV – etnický původ<br><br>EV – vztah člověka k prostředí<br><br>MV – vnímání autora mediálních sdělení<br><br>Etická výchova: Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství. Kreativita a iniciativa. | • linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru<br>• uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření<br>• vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly<br>• umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama)<br>• manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby<br>• rozlišení, výběr a uplatnění vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě<br>● osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)<br>● porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace<br>● nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral a upravil | ● přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením<br>● ověřování komunikačních účinků<br>● osobní postoj v komunikaci<br>● komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření<br>● proměny komunikačního obsahu | | ● hledisko vnímání vizuálně obrazných vyjádření (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)<br>● utváření a zdůvodňování osobního postoje; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací<br>● komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření<br>● záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění | |

**Člověk a zdraví 5.ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Činnosti ovlivňující zdraví*<br>● provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování<br>● podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti<br>● zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením<br>● zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojování pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her<br>*Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovednosti*<br>● uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka<br>● jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a | ● pohybový režim<br>● rozcvička<br>● hygiena při TV<br>● první pomoc v podmínkách TV<br>● základy atletiky<br>● základy gymnastiky<br>● základy plavání - hry ve vodě | MZV: HV, Př<br>Průř. témata:<br>OSV – osobnostní, sociální a morální rozvoj<br>MkV – lidské vztahy<br>Etická výchova: Asertivita. Zvládnutí agresivity a soutěživosti. Sebeovládání. Řešení konfliktů. | ● pohybový režim žáků, délka a intenzita pohybu<br>● příprava před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, napínací a protahovací cvičení<br>● správné držení těla, správné zvedání zátěže; průpravná, kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití, prevence<br>● hygiena pohybových činností a vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity<br>● organizace a bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečnost v šatnách, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc v podmínkách TV<br>● netradiční pohybové hry a aktivity; využití netradičního náčiní při cvičení; pohybová tvořivost<br>● průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti<br>● jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví<br><br>*Činnosti podporující pohybové učení*<br><br>● užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení<br>● organizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy<br>● změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky<br>● orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace | ● hry na sněhu<br>● pohybové hry<br>● cvičení s náčiním<br>● kondiční cvičení<br>● jednoduché tance<br>● základy sportovních her<br><br>● měření a posuzování<br>● pohybových dovedností<br>● základní pohybové testy<br>● měření výkonů<br>● zásady chování a jednání<br>● komunikace v TV<br>● organizace při TV | | ● kondiční cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem, základy estetického pohybu, vyjádření melodie a rytmu pohybem, jednoduché tance<br>● přetahy a přetlaky<br>● rychlý běh, motivovaný vytrvalý běh, skok do dálky, hod míčkem<br>● manipulace herním náčiním, spolupráce ve hře, průpravné hry, utkání podle zjednodušených pravidel mini sportů<br>● přesun do terénu, chůze v terénu, ochrana přírody<br>● hry na sněhu a na ledě, základní techniky pohybu na lyžích a bruslích<br>● *(základní plavecká výuka)* hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí, základní plavecké dovednosti<br>● základní tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály<br>● základní organizace prostoru a činností<br>● fair play, olympijské ideály a symboly<br>● hry, závody, soutěže<br>● měření výkonů, základní pohybové testy | |

**Hudební výchova 5.ročník**

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, průřezová témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| • zpívá rytmicky a intonačně co nejčistěji - v rámci svých individuálních možností<br>• rozlišuje durové a mollové tóniny<br>• orientuje se v jednoduchém notovém zápisu<br>• zpívanou píseň dovede doprovodit jednoduchým rytmickým nástrojem<br>• rozlišuje klasiku od hudby moderní<br>• určí hudbu vokální, hudbu instrumentální a vokálně – instrumentální<br>• dovede interpretovat českou i polskou státní hymnu | *Vokální činnosti*<br>• hlasová cvičení<br>• intonační cvičení<br>• dýchání a hospodaření se vzduchem<br>• dodržování hudebního rytmu<br>• orientace v notovém záznamu<br>• dikce - srozumitelnost zpívaného textu<br>• interpretace durových a mollových stupnic s doprovodem<br>• moderní zpěv<br>• vokální improvizace<br>*Instrumentální činnosti*<br>• využití jednoduchých hudebních nástrojů k doprovodu<br>• prostor pro žáky navštěvující výuku hry na hudební nástroj<br>• rytmické hudební nástroje<br>• základy hry na zobcovou flétnu | Mezipředmětové vazby<br>Jazyk polský, jazyk český – vyjádření pocitů z interpretované písně<br>Výtvarná výchova – výtvarný projev ke zpívané písni<br>Matematika – počítání v rytmu<br>Tělesná výchova – cvičíme v doprovodu hudby<br>Etická výchova - elegance a kultura vlastního hudebního a tanečního projevu<br>Průřezová témata | • správné držení těla v sedě i ve stoje<br>• umění hospodaření se vzduchem<br>• intonační čistota<br>• dodržování rytmu<br>• srozumitelnost a dikce při interpretované písni<br>• hudební pojmy<br>• notový zápis<br>• tóniny dur a moll<br>• základní informace k funkcím křížku a bemolu<br>• dynamické značky<br>• rytmická cvičení<br>• melodická cvičení<br>• rytmický doprovod<br>• hudební klipy<br>• improvizace pohybu<br>• dětské taneční hry<br>• populární písně současných mladých interpretů | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| • zná největší české i polské hudební velikány<br>• dovede charakterizovat místní lidové tradice<br>• interpretuje lidové písně pocházející z Hrádku<br>• zná taneční variace dětských lidových tanců<br>• improvizuje a přizpůsobuje vlastní pohybový projev znějící hudbě<br>• dovede ohodnotit vlastní hudební a pohybový projev | • hudební hry a zábavy<br><br>*Hudebně pohybové činnosti*<br>• pohybové vyjádření hudby - improvizace<br>• taktování a dirigování 2/4, 3/4, 4/4<br>• taneční hry se zpěvem<br>• moderní tanec<br>• paměťové uchování tanečních pohybů<br><br>*Poslechové činnosti*<br>• poslech různých hudebních stylů a žánrů<br>• poslech české i polské současné populární hudby | EGS - světová populární hudba<br><br>MV - hudba a tanec národnostních menšin, vzájemná solidarita, hudební festivaly<br><br>MeV - účast ve veřejných vystoupeních u různých příležitostí<br><br>OSV – psychohygiena pomocí hudby<br><br>OSV – hudba jako nástroj k vytváření mezilidských vztahů<br><br>OSV - vzájemná komunikace prostřednictvím hudby | • hudební soutěž „Jaka to melodia“<br>• pěvecké soutěže | |

## Informatika 5. ročník

| Výstupy | Učivo | Mezipředmětové vazby, Průř. témata | Témata | Poznámky |
|---|---|---|---|---|
| *Data, informace a modelování*<br>● pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty<br>● pomocí obrázku znázorní jev<br>● pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy | ● **data, informace:** sběr (pozorování, jednoduchý dotazník, průzkum) a záznam dat s využitím textu, čísla, barvy, tvaru, obrazu a zvuku; hodnocení získaných dat, vyvozování závěrů<br>● **kódování a přenos dat:** využití značek, piktogramů, symbolů a kódů pro záznam, sdílení, přenos a ochranu informace<br>● **modelování:** model jako zjednodušené znázornění skutečnosti; využití obrazových modelů (myšlenkové a pojmové mapy, schémata, tabulky, diagramy) ke zkoumání, porovnávání a vysvětlování jevů kolem žáka | MZV: PJ, ČJ, AJ, M, Př, Vl<br>Průř. témata:<br>MkV - multikulturalita, lidské vztahy<br>OSV: osobnostní rozvoj - rozvoj schopností a poznáván<br>MeV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br>Etická výchova: Správné způsoby komunikace - demonstrovat nové formy efektivního a tvořivého využívání dostupných prostředků komunikace. Pochopení výhod a rizik. | ● Graf, hledání cesty<br>● Schémata, obrázkové modely<br>● Model | |
| *Algoritmizace a programování*<br>● v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví | ● **řešení problému krokováním:** postup, jeho | | ● Příkazy a jejich spojování | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| program: pro ovládání postavy, pro řídící chování postavy, pro řízení pohybu a reakcí postav<br>● používá události ke spuštění činnosti postav<br>● ovládá více postav pomocí zpráv<br>● v programu najde a opraví chyby<br>● rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát<br>● rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj<br>● vytvoří a použije nový blok<br>● vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky<br>● upraví program pro obdobný problém<br>● přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky<br>● rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit | jednotlivé kroky, vstupy, výstupy a různé formy zápisu pomocí obrázků, značek, symbolů či textu; příklady situací využívajících opakovaně použitelné postupy; přečtení, porozumění a úprava kroků v postupu, algoritmu; sestavení funkčního postupu řešícího konkrétní jednoduchou situaci<br>● **programování:** experimentování a objevování v blokově orientovaném programovacím prostředí; události, sekvence, opakování, podprogramy; sestavení programu<br>● **kontrola řešení:** porovnání postupu s jiným a diskuse o nich; ověřování funkčnosti programu a jeho částí opakovaným spuštěním; nalezení chyby a oprava kódu; nahrazení opakujícího se vzoru cyklem | | ● Opakování příkazů<br>● Pohyb a razítkování<br>● Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy<br>● Vlastní bloky a jejich vytváření<br>● Kombinace procedur<br>● Kreslení čar<br>● Pevný počet opakování<br>● Ladění, hledání chyb<br>● Vlastní bloky a jejich vytváření<br>● Změna vlastností postavy pomocí příkazu<br>● Náhodné hodnoty<br>● Čtení programů<br>● Programovací projekt<br>● Ovládání pohybu postav<br>● Násobné postavy a souběžné reakce<br>● Modifikace programu<br>● Animace střídáním obrázků<br>● Spouštění pomocí událostí<br>● Vysílání zpráv mezi postavami<br>● Čtení programů | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ● cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů<br><br>*Informační systémy*<br><br>● pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech<br><br>● doplní posloupnost prvků<br><br>● umístí data správně do tabulky<br><br>● doplní prvky v tabulce<br><br>● v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný<br><br>● nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky<br><br>● určí, jak spolu prvky souvisí | ● **systémy:** skupiny objektů a vztahy mezi nimi, vzájemné působení; příklady systémů z přírody, školy a blízkého okolí žáka; části systému a vztahy mezi nimi<br><br>● **práce se strukturovanými daty:** shodné a odlišné vlastnosti objektů; řazení prvků do řad, číslovaný a nečíslovaný seznam, víceúrovňový seznam; tabulka a její struktura; záznam, doplnění a úprava záznamu | | ● Programovací projekt<br><br>● Data, druhy dat<br><br>● Doplňování tabulky a datových řad<br><br>● Kritéria kontroly dat<br><br>● Řazení dat v tabulce<br><br>● Vizualizace dat v grafu<br><br>● Systém, struktura, prvky, vztahy | |